

Решение
по делу №06/3188-16
о нарушении законодательства Российской Федерации
о контрактной системе в сфере закупок

15.12.2016

г. Симферополь

Комиссия по контролю в сфере закупок товаров, работ, услуг Управления Федеральной антимонопольной службы по Республике Крым и городу Севастополю (Крымское УФАС России) (далее – Комиссия) в составе:

<...>

при участии представителей интересов:

муниципального бюджетного учреждения культуры «Феодосийский городской дом культуры муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым» (далее — Заказчик) И. М. Рыбаковой (директор),

Администрации города Феодосии Республики Крым (далее – Уполномоченный орган) Р. В. Денисова (по доверенности),

от общества с ограниченной ответственностью «Олимп Шоу» (далее – Заявитель) поступило ходатайство от 13.12.2016 № 951 (вх. №5458 от 13.12.2016) о рассмотрении жалобы в отсутствие представителей Заявителя, —

рассмотрев жалобу Заявителя от 09.12.2016 №934 (вх. №3303/09 от 09.12.2016) на действия Заказчика при проведении электронного аукциона «Приобретение сборно - разборного сценического комплекса с тентом, подиумом, лестницей (сборно-разборная сцена), звукового оборудования, светового светодиодного оборудования для нужд МБУК "ФГДК МОГОФРК", с целью проведения городских культурно массовых мероприятий на открытых площадках» (номер извещения 0175300034116000190) (далее — Аукцион), в соответствии со статьей 106 Федерального закона от 05.04.2013 №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее – Закон о контрактной системе), Административным регламентом Федеральной антимонопольной службы по исполнению государственной функции по рассмотрению жалоб на действия (бездействие) заказчика, уполномоченного органа, уполномоченного учреждения, специализированной организации, комиссии по осуществлению закупок, ее членам, должностного лица контрактной службы, контрактного управляющего, оператора электронной площадки при определении поставщиков (подрядчиков, исполнителей) для обеспечения государственных и муниципальных нужд, утвержденным приказом Федеральной антимонопольной службы от 19.11.2014 №727/14, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 27.02.2015 за №36262 (далее – Административный регламент от 19.11.2014 №727/14),

УСТАНОВИЛА:

В Крымское УФАС России поступила жалоба Заявителя на действия Заказчика при проведении Аукциона.

По мнению Заявителя, его права и законные интересы нарушены следующими действиями Заказчика:

1. Заказчиком в техническом задании документации об Аукционе объединены в один лот различные по функциональным и технологическим характеристикам работы, а именно: объединение в одной закупке поставок сценического, светового и звукового оборудования, что влечет за собой ограничение круга участников.
2. Заказчиком в документации об Аукционе и проекте контракта установлены противоречивые сведения о сроке выполнения работ.
3. Заказчиком в техническом задании документации об Аукционе установлены требования к товарам, используемым для выполнения работ, не позволяющие идентифицировать и подобрать товар, полностью соответствующий техническому заданию Заказчика, что вводит в заблуждения участников Аукциона.

Крымским УФАС России принято уведомление о поступлении жалобы и приостановлении торгов от 12.12.2016 №06/9090, направленное Заявителю, Заказчику, Уполномоченному органу, Оператору электронной площадки и размещенное на официальном сайте Единой информационной системе в сфере закупок www.zakupki.gov.ru (далее – официальный сайт, единая информационная система, ЕИС).

На заседании Комиссии представители Заказчика, Уполномоченного органа не согласились с доводами жалобы и сообщили, что при проведении Аукциона Заказчик, Уполномоченный орган руководствовались положениями Закона о контрактной системе.

В результате рассмотрения жалобы Комиссия установила следующее.

В соответствии с извещением об осуществлении закупки, документацией о закупке, протоколами, составленными при определении поставщика (подрядчика, исполнителя):

- извещение об осуществлении закупки размещено на официальном сайте — 26.11.2016;

- способ определения поставщика (подрядчика, исполнителя) – электронный аукцион;

- начальная (максимальная) цена контракта – 4 500 000,00 рублей;

- дата и время окончания подачи заявок: 12.12.2016 10:00, дата окончания срока рассмотрения первых частей заявок участников: 12.12.2016, дата проведения Аукциона: 15.12.2016.

1. В качестве довода жалобы, Заявитель указывает: «...Согласно части 3 статьи 17 Федерального закона от 26.07.2016 № 135-ФЗ «О защите конкуренции» при проведении торгов, запроса котировок на размещение заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд запрещается ограничение конкуренции между участниками торгов запроса котировок путем включения в состав лотов продукции (товаров, работ, услуг), технологически и функционально не связанной с товарами, работами и услугами,

поставки, выполнение, оказание которых являются предметом торгов, запроса котировок. Под технологически и функционально не связанными между собой товарами, работами, услугами понимаются товары, работы, услуги, которые отличаются друг от друга значительными особенностями (детальными), влияющими на качество и основные потребительские свойства товаров, результат работ, услуг, являются неоднородными (различными) по своему потребительскому назначению и не могут быть взаимозаменяемыми.

Объединение в один лот различных по функциональным и технологическим характеристикам работ (товаров, услуг) может повлечь за собой сокращение числа хозяйствующих субъектов, которые могут принять участие в размещении заказа по отдельным работам (товарам, услугам) и группам таких работ товаров, услуг).

Объединение в одной закупке поставки сценического комплекса и звукового оборудования, светового оборудования ограничивает количество возможных участников закупки, так как фирмы занимающиеся производством сценических конструкций не могут принять в ней участие ...» (цитата жалобы).

В соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 64 Закона о контрактной системе документация об электронном аукционе наряду с информацией, указанной в извещении о проведении такого аукциона, должна содержать наименование и описание объекта закупки в соответствии со статьей 33 Закона о контрактной системе.

Согласно пункту 1 части 1 статьи 33 Закона о контрактной системе заказчик при описании в документации о закупке объекта закупки должен руководствоваться следующим правилом: описание объекта закупки должно носить объективный характер. При этом в описание объекта закупки не должны включаться требования к товарам, информации, работам, услугам при условии, что такие требования влекут за собой ограничение количества участников закупки, за исключением случаев, если не имеется другого способа, обеспечивающего более точное и четкое описание характеристик объекта закупки.

В силу статьи 8 Закона о контрактной системе определено, что:

- контрактная система в сфере закупок направлена на создание равных условий для обеспечения конкуренции между участниками закупок. Любое заинтересованное лицо имеет возможность в соответствии с законодательством Российской Федерации и иными нормативными правовыми актами о контрактной системе в сфере закупок стать поставщиком (подрядчиком, исполнителем) (часть 1 статьи 8 Закона о контрактной системе);

- конкуренция при осуществлении закупок должна быть основана на соблюдении принципа добросовестной ценовой и неценовой конкуренции между участниками закупок в целях выявления лучших условий поставок товаров, выполнения работ, оказания услуг. Запрещается совершение заказчиками, специализированными организациями, их должностными лицами, комиссиями по осуществлению закупок, членами таких комиссий, участниками закупок любых действий, которые противоречат требованиям Закона о контрактной системе, в том числе приводят к ограничению конкуренции, в частности к необоснованному ограничению числа участников закупок (часть 2 статьи 8 Закона о контрактной системе).

В соответствии с частью 1 статьи 2 Закона о контрактной системе законодательство Российской Федерации о контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд основывается на положениях Конституции Российской Федерации, Гражданского кодекса Российской Федерации, Бюджетного кодекса Российской Федерации и состоит из Закона о контрактной системе и других федеральных законов, регулирующих отношения, направленные на обеспечение государственных и муниципальных нужд.

Одним из таких законов является Федеральный закон от 26.07.2006 №135-ФЗ «О защите конкуренции» (далее - Закон о защите конкуренции), целью которого является обеспечение единства экономического пространства в Российской Федерации, защита конкуренции и создание условий для эффективного функционирования товарных рынков (часть 2 статьи 1 Закона о защите конкуренции).

Запреты на ограничивающие конкуренцию действия организаторов или заказчиков торгов при проведении закупок на поставки товаров для государственных нужд, установленные законодательством, также взаимосвязаны.

В силу части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции при проведении торгов запрещаются действия, которые приводят или могут привести к недопущению, ограничению или устранению конкуренции. Согласно части 3 статьи 17 Закона о защите конкуренции при проведении торгов в случае закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд запрещается ограничение конкуренции между участниками торгов путем включения в состав лотов товаров, работ, услуг, технологически и функционально не связанных с товарами, работами, услугами, поставка, выполнение, оказание которых являются предметом торгов.

Заказчиком в техническом задании документации об Аукционе установлено: «...

Приложение № 1

к техническому заданию

Все товары, материалы должны быть поставлены в полном объёме. Сценический комплекс, звуковое и световое оборудование должны иметь законченный вид, позволяющий эксплуатировать сцену и требуемое оборудование в полном соответствии с эксплуатационными требованиями, эстетическим видом, санитарными и пожарными нормами.

Заказчиком установлены требования к значениям показателей (характеристик) товара, или эквивалентности предлагаемого к поставке товара, позволяющие определить соответствие потребностям заказчика:

Требования к сценическому комплексу:

Размер зеркала (далее планшета) сцены - ширина – не менее 9,6 м, но не более 9,8 м, глубина – не менее 7,2м, но не более 7,4м (возможное отклонение не более 100 мм). Планшет должен быть высотой 1,0-1,3 м, с возможностью регулировки с шагом не более 10 см. и опорными винтовыми подпятниками с возможностью регулировки высоты в пределах 10 см.

«Шаг» при сборке каркаса: не менее 1,2 м, не более 1,22 м.

Материал каркаса планшета – сталь.

Материал настила планшета – всесезонные щиты из влагостойкой, ламинированной фанеры с противоскользящим покрытием коричневого* цвета.

Размер щита: 1,2х1,2м (возможное отклонение не более 5 мм); толщина не менее 18 мм, щиты должны быть усилены не менее, чем тремя ребрами жесткости. Каждый щит настила должен удобно вкладываться в пазы и надежно удерживаться в последних без болтов и шурупов.

Нагрузочная способность планшета в собранном виде: не менее 750кг/м². Планшет должен быть оснащен двумя приставными лестницами - справа - шириной не менее 1,2 м, но не более 1,5 м с поручнем с одной стороны; слева - шириной не менее 1,2 м, но не более 1,5 м с поручнем. Лестницы должны крепиться к любой точке планшета с шагом не менее 1,2 м, но не более 1,5м.

Конструкция планшета должна позволять использовать его стационарно при любых условиях в зависимости от целей и задач мероприятия.

Размер крыши - ширина – не менее 9,6 м, но не более 10 м, глубина – не менее 7,2 м, но не более 7,5 м, высота от планшета сцены – не менее 5,0 м, но не более 6,5 м (возможное отклонение не более 50 мм). Крыша должна иметь коньковый вид подъемной конструкции на четырех опорах с 4-мя ручными лебедками, а также порталы по обеим сторонам с 2-мя ручными лебедками. Конструкция крыши павильона должна быть изготовлена из алюминиевых ферм квадратного сечения 350х350, основная труба 40мм, толщиной 3мм (возможно отклонение не более 0,5 мм). Высота конька не менее 0,6 метра (возможное отклонение не более 100 мм). Ширина портала не менее 3м. Конструкция крыши должна монтироваться из алюминиевых ферм необходимого типа. Основная труба ферм должна иметь диаметр не менее 40 мм, толщина не менее 3 мм, перемычка диаметром не менее 25 мм, толщина не менее 3 мм. Отверстия в косынках несущей фермы должны быть рассчитаны на болты 8-12* мм. Распределенная нагрузочная способность крыши должна быть не менее 2000 кг. Ветровая нагрузочная способность конструкции – не менее 28 м/с. Конструкция павильон должна быть укомплектована тентом синего цвета по крыше, по бокам и сзади.

Требования к материалам для изготовления сценического комплекса:

Статья I. Для изготовления сценического комплекса требуется сталь листовая. Толщина оцинкованной стали должна быть от 0,50 мм* . до 0,60* мм. Ширина оцинкованной стали должна быть от 1000

мм.* до 1500 мм.* Предельное отклонение по толщине стального проката не более $\pm 0,06$ мм. Предельное отклонение по длине стального проката не более +15 мм.

Требуется арматурная сталь для изготовления каркасов. Арматура должна быть изготовлена из горячекатаной стали AI-AIII в стержнях или мотках. Диаметр должен быть 8-14 мм. Класс арматурной стали должен быть А240; А300; А400. Профиль поверхности должен быть гладкий или периодический. Площадь поперечного сечения стержня не менее $0,503 \text{ см}^2$ не более $1,540 \text{ см}^2$. Предельные отклонения диаметра гладких профилей (при использовании) не более -0,5 мм и +0,3 мм. Плотность стали должна быть $7,850 \text{ г/см}^3$. Масса 1 метра стержня должна быть не менее 0,395 кг не более 1,210 кг. Предельные отклонения по массе для периодических профилей (при использовании) не более -7,0 и +6,0. Марка стали должна быть 35ГС; 25Г2С; Ст3кп; Ст3пс; Ст3сп; 32Г2Рпс; Ст5сп; Ст5пс; 18Г2С.

Статья II. Требуется болты строительные с гайками и шайбами.

Статья III. БОЛТ: Номинальный диаметр резьбы 8мм/10мм/12мм. Шаг резьбы 1,75мм/1,25мм/1,5мм. Размер под ключ диапазон от 13,00 мм. до 18,00 мм. Высота головки диапазон от 5,3 мм до 7,5 мм. Длина болта номинальная не менее 60 мм не более 80 мм. Класс точности должен быть «С». Класс прочности 4.6/4.8. Покрытие - без покрытия. Материал должен быть углеродистая

сталь. Предел прочности на растяжение не менее 400 Мпа.

Статья IV.ГАЙКА: Номинальный диаметр резьбы 12мм/8мм/10мм. Исполнение гайки - 1. Шаг резьбы 1,50мм;1,25мм;1,75мм. Размер под ключ 18мм/13мм/16мм. Высота 8,4мм/6,8мм/10,8мм. Диаметр описанной окружности 14,2мм/17,6мм/19,9 мм. Материал: должна быть углеродистая сталь.

Статья V.ШАЙБА: Диаметр резьбы крепежной детали 8мм/12мм/10мм. Внутренний диаметр 9,0/мм/11мм/13,5мм. Наружный диаметр 24мм/30мм/37мм. Толщина 2,5мм/2,0мм/3,0мм.

Требуются шурупы с потайной головкой. Шаг резьбы должен быть 1,0 мм или 1,25 мм, или 0,8 мм. Высота головки должна быть 0,96 мм или 1,2 мм, или 1,5 мм, или 1,65 мм. Внутренний диаметр резьбы должен быть не более 2,1 мм. Глубина крестообразного шлица должна быть до 1,5* мм или не нормируется. Диаметр головки должен быть 3,0 мм или 3,8 мм, или 4,7 мм или 5,6 мм. Диаметр резьбы должен быть 1,6 мм или 2,0 мм, или 2,5 мм или 3,0 мм. Длина шурупа должна быть 20,0 мм или 7,0 мм, или 16,0 мм или 10,0 мм, или 13,0 мм.

Требуется фанера. Марка по степени водостойкости должна быть ФСФ; ФК. Степень механической обработки поверхности должна быть шлифованная с одной (Ш1) стороны; с двух (Ш2) сторон; нешлифованная (НШ). Толщина должна быть до 18 мм. Влажность фанеры 5-10%. Предельные отклонения по толщине от +0,7мм* до -

0,8мм*. Длина (ширина) 1,2x1,2м мм. Предельные отклонения по длине не более ±4 мм.

Требуется Эмаль ПФ-115. Цвет эмали - светло-серая. Допускаемый способ нанесения эмалей на поверхность - методами распыления, методом струйного облива, методом окунания. Допускаемые разбавители сольвент по ГОСТ 1928-79, сольвент по ГОСТ 10214-78, уайт-спирит (нефрас-С4-155/200) по ГОСТ 3134-78, скипидар по ГОСТ 1571-82, их смесь в отношении 1:1 по массе, ксилол по ГОСТ 9410-78, ксилол по ГОСТ 9949-76. Внешний вид - после высыхания покрытия эмаль должна образовывать гладкую, однородную без расслаивания, оспин, потеков, морщин и посторонних включений поверхность. Допускается небольшая шагрень. Сохранение декоративных свойств эмалей должно быть не менее чем в течение одного года. Устойчивость пленки эмали к изменениям температуры*** - пленка эмали устойчива к изменению температуры от минус 50 °С до плюс 60 °С. Время высыхания до степени 3 при температуре (20 ± 2) °С для эмалей - ≤24. Стойкость покрытия при температуре (20 ± 2) °С к статическому воздействию воды для эмалей ≥2 ч. Стойкость покрытия к статическому воздействию 0,5%-ного раствора моющего средства - ≥15 мин.

Требуются профили, прессованные из алюминиевых сплавов. Тип профиля должен быть сплошные или полые. Марка сплава должна быть АД31; АД33; АД35; 1925С; 1935; ВД1; АД1; АКМ. Поперечное сечение - от 3,0 мм до 75,0 мм. Состояние материала - М; Т; Т1; Т5. Радиус скругления углов - до 0,8 мм. Величина притупления острых кромок - до 0,3***; до 0,5***. Ширина базовой поверхности до 350 мм. Угол скручивания вокруг продольной оси на 1 м длины любого участка профиля - 1°-3°. Допускается плавная волнистость с высотой волны не более 1 мм. Длина - от 1 м до 6* м.

Требуются стяжки пластиковые. Должны быть устойчивы к УФ-излучению и высоким температурам. Длина 100 мм. Ширина 2 мм-5 мм. Толщина от 1,0 мм до 2,0 мм. Максимальный предел прочности на разрыв - 10 кг. Цвет белый, черный. Должны иметь равномерное распределение угольного порошка, что должно обеспечивать хорошую стойкость к ультрафиолетовому излучению без большого воздействия на физические свойства. Тип - одноразовые (не размыкаемые) или многоразовые (размыкаемые). Стандарт пожароопасности не менее UL 94V-2. С одного конца стяжки должен присутствовать замок или устройство выполняющее аналогичную роль, а на внутренней стороне выступы-зубчики или устройство выполняющее аналогичную роль. Демонтаж стяжек - только разрезав стяжку или можно использовать многократно. температура применения (указать максимальную и минимальную) до +85°С*.

Материал тента должен быть из поливинилхлорида ТМП-1 или ТМП-2, одностороннее покрытие или двухстороннее. Вариант исполнения должен быть С;У;ХЛ. Разрывная нагрузка в продольном направлении не менее 75 даН не более 100 даН. Удлинение при разрыве в продольном направлении 10-40%. Устойчивость к многократному изгибу 300;250 циклов. Огнеопасность не более 1,66 мм/с.

Требования к звуковому оборудованию:

Наименование товара	Кол-во	Характеристика		
		Наименование	Значение показателей	Ед.

	шт.	показателей		измерения
1.Пассивная двухполосная акустическая система	4	Мощность (RMS)	Не менее 1000	Вт
		Частотный диапазон	45 – 20 000	Гц
		Максимальный уровень звукового давления	Не менее 139	дБ
		Сопротивление номинальное	4	Ом
		Динамики НЧ	2x15"	Дюйм
		Драйвер ВЧ	не менее 2"	Дюйм
		Размеры (ШxВxГ)	Не более 570x1180x580	мм
		Предназначение	Должна быть для суровых условий туринга, живой концертной и клубной работы. Для подтверждения фабричной сборки акустической системы на задней панели должен быть нанесен (не наклеен) QR-код, ведущий на сайт производителя. Также, должен быть нанесен серийный номер	
2.Пассивный сабвуфер	4	Мощность (RMS)	Не менее 1000	Вт
		Частотный диапазон	29 - 160	Гц
		Максимальный уровень звукового давления	Не менее 139	дБ
		Сопротивление номинальное	4	Ом
		Динамики	2x18"	Дюйм
		Размеры (ШxВxГ)	Не более 570x1180x720	мм
		Вес	не более 82	кг
		Аксессуары	комплект 4 колеса	1 компл
		Предназначение	Должна быть для суровых условий туринга, живой концертной и клубной работы. Для подтверждения фабричной сборки акустической системы на задней панели должен быть нанесен (не наклеен) QR-код, ведущий на сайт производителя. Также, должен быть нанесен серийный номер.	

3. Усилитель мощности	4	Предназначение	защиту от перегрева, короткого замыкания, обратной ЭДС, настройка чувствительности на входе лимитера; встроенный slip-лимитер; два автономных вентилятора;	
		Вес	не более 27,2кг	кг
		Размеры (ШхВхГ)	не более 482 x 88 x 430	мм
		Мощность (RMS)	не менее 1000 (4 Ом,)	Вт
		Частотный диапазон	20 – 20 000	Гц
		Коэффициент гармонических искажений	не более 0,03	%
		Комплект поставки	руководство для пользователя – 1 техническая документация – 1 провод питания от сети переменного тока – 1 комплект для монтажа в аппаратной стойке – 1	Шт Шт Шт Компл
4. Активная акустическая система	4	Угол акустической оси относительно горизонтали	60°	
		Динамик НЧ	12"	дюйм
		Драйвер ВЧ	не менее 1,5"	дюйм
		Уровень максимального звукового	не менее 132	дБ
		Встроенный двухполосный усилитель с максимальной мощностью	не менее 1000	Вт
		Частотный диапазон	50 – 20 000	Гц
		Охлаждение	пассивное	
		Переключаемый фильтр ВЧ	100	Гц
		Вход / параллельный	XLR (гнезда)-TRS / XLR	

		ВЫХОД	(штыри)	
		Комплект поставки	Руководство для пользователя – 1	ШТ
			Техническая документация – 1	ШТ
			Провод питания от сети переменного тока – 1	ШТ
			Стойка тренога – 2	Компл
			Стойка "топ-сабвуфер" 800-1000 мм; Ø35 мм – 2	Компл
			Чехол - 1	ШТ
5. Кабель двужильный акустический (спикерный)	100м	Сечение жилы	не менее 3	мм ²
		Количество проволок в жиле	не менее 160	
		Материал (структура) жилы	бескислородная медь OFC не менее 99,97%	
		Допустимый температурный режим	-40...+70°C	
6. Цифровой стерео моно процессор	1	Частотный диапазон	не уже 22-22000	Гц
		Динамический диапазон	112 / 22 - 22000	дБ/Гц
		Входы	2 входа XLR + 2 параллельных выхода XLR	
		Выходы	6 XLR	
		Полоса пропускания частот EQ	15 - 20000, (1/16 октавы)	Гц
		Источник питания	Напряжение сети 220-240 частота сети 50-60	В Гц
		Частота дискретизации	48	Гц
		Фильтры	6, 12, 18, 24, 48; /Bessel, Butterworth, Linkwitz-Riley (или эквивалент)	дБ/октава
		Коэффициент гармонических искажений	0,01	%
		Подключение	XLR F, 9 pin DEE (RS232), 3 pin IEC	
Размеры	482 x 44	мм		

7. Кабель микрофонный симметричный	100м.	(ШхВ) Экранирование	двойной экран (медная оплетка не менее 95%, алюминиевая фольга)	
		Диаметр проводника	2 x 0,34	мм ²
		Материал проводника	Бескислородная медь	
		Наружный диаметр	6-7	мм
8. Радиосистема	6	Радиоприемник		
		Диапазон частот	UHF 470 ~ 960	МГц
		Наличие системы Remoset, синхронизирующей частоты передатчика и ресивера по радиоканалу на расстоянии	25	метр
		Количество каналов	Один	шт
		Пропускная способность	60 ~ 75 Wideband	MHz
		Отношение сигнал / шум	> 108 (A)	dB
		THD	<0,5% @ 1	кГц
		Шасси	½ U стандартный металлический корпус	
		Дисплей	ЖК	
		Чувствительность	6dВμV, на S / N> 80дБ	
		Уровень выходного аудиосигнала	не менее 6dВu	dВu
		AF Выходное сопротивление	600Ω	Ом
		Частотный отклик	50 – 18000 Гц, с фильтром высоких частот	кГц
		Шумоподавление	Pilot Tone & Noise Mute	
		Источник питания	~ 100-240 или 12 постоянного тока	В
		Выходной разъем	1 XLR Сбалансированный Гнездо, 1 Гнездо Ø6.3mm небалансные	
		Размеры (не более)	50 мм (В) x 253 мм (Ш) x 35.5 мм (Г)	мм
		Ручной передатчик		
		Диапазон частот	UHF 502-960	МГц
		Пропускная способность	75 Wideband	MHz
Радиочастотные выходы	10mW / 50 (в зависимости от местного регулирования)	mW		

	Стабильность	± 10	кГц
	Отклонение частоты	± 48 (пиковая)	kHz
	ЖК дисплей	есть	
	Паразитных излучений	<math>< -50</math>	ДБС
	Аудио диапазон воспроизводимых частот	не уже 80-18000	Гц
	Аккумулятор	AA NiMH x2	
	Габаритные размеры	50 (Ш) x 253 (Н) x 35.5 (D)	мм
	Вес	350	г
	Функции	<p>Не менее 2400 выбираемых радиоканалов</p> <p>Не менее 12 групп пресетов, по 63 совместимых каналов в каждом</p> <p>Наличие возможности дистанционной фазовой автоподстройки частоты (PLL)</p> <p>Регулируемая мощность передачи от 10 до 50 мВт</p> <p>Функция Low-Cut (отсечение НЧ составляющих сигнала, для исключения сценического гула, хлопков и других видов помех).</p>	
	Аксессуары	<p>Адаптер для установки приёмников и передатчиков в стандартную рэковую стойку 19". Позволяет установить один или два приёмника с высотой 1U;</p> <p>Пара BNC-кабелей для установки антенн на лицевую сторону рэковой стойки.</p> <p>Держатель микрофона</p>	
	Мощность (RMS)	Не менее 500	Вт
	Частотный диапазон	50-20 000	Гц

9. Активная акустическая система	4	Максимальный уровень звукового давления	Не менее 130	дБ
		Чувствительность	Не мене 1.9	В
		Динамик НЧ	12"	Дюйм
		Драйвер ВЧ		
		Размеры (ШхГхВ)	Не менее 645 x 420 x 316	мм
		Вес	менее 20	кг
		Вход /параллельный выход	XLR (гнезда)-TRS / XLR (штыри)	
		Ввод питания	PowerCon NAC 3	
		Комплект	Чехол - 1	
		Предназначение	Должна быть для суровых условий туринга, живой концертной и клубной работы. Для подтверждения фабричной сборки акустической системы на задней панели должен быть нанесен (не наклеен) QR-код, ведущий на сайт производителя. Также, должен быть нанесен серийный номер.	
10. Разъем XLR-F кабельный никель 3pin	32	Тип	Трехполюсной инструментальный	
		Корпус	металлический	
		Цвет	Черный	
		Система зажима	Обрезиненная	
11. Разъем XLR-M кабельный никель 3pin	32	Тип	Трехполюсной инструментальный	
		Корпус	Металлический	
		Цвет	Черный	
		Система зажима	Обрезиненная	
12. Разъём спикон кабельный 4pin	24	Тип	Коннектор SpeakON	
		Корпус	Пластик	
		Цвет	Черный	
		Моторизированных фейдера	17-18 (16 канальных + 1-2 мастер)	
		Входных микшируемых каналов	40-48	
		ШИН	25	

13. Микшерная консоль

1

I групп с roll-out	8 DCA	
Моно и стерео входы / выходы	16 аналоговых XLR входа + 2/2 аналоговых RCA стерео линейных входа/выхода	
XLR выходов	8 аналоговых XLR выходов	
Доп. входы/выходы	(1/4"TRS балансные) — 6/6	
Слот расширения для карты аудиоинтерфейса	не менее 1	
Частота дискретизации	48	кГц
Задержка сигнала	Менее 2.6 мс, от входа до выхода, частота дискретизации=48	kHz
Фэйдер	100 мм, моторизированные, разрешение 10-bit, от +10 дБ до -138 дБ, положение – ∞ есть у всех фейдеров	дБ
Коэффициент нелинейных искажений	Менее 0.03% 20 гц -20 кГц при +20 дБ отн. уровня, на 600 Ом, от входа до выхода OMNI, Gain в положении Min.	гц
Диапазон воспроизводимых частот	20 Гц - 20 кГц по уровню +0,5 - 1,5 дБ, при +4 дБ относительно уровня на частоте 1 от входа до выхода	кГц
Динамический диапазон	от аналогового входа к аналог. выходу не менее 106	дБ
Эквивалентный шум на входе	-128 относительно уровня эквивалентный шум на входе, Gain в положении Max.	дБ
Остаточный выходной шум	-85 относительно уровня остаточный выходной шум, ST master выключен	дБ
Перекрестные искажения	смежные каналы вход/выход -100 (1)	дБ (Гц)
Требования к питанию	180-240 / 50	В / Гц
Ширина	не более 650	мм
Высота	не более 300	мм
Глубина	не более 670	мм
Вес без упаковки	не более 24 кг	кг
Аксессуары	Руководство пользователя, кабель питания,	

		Кейс ударопрочный	
		Дополнительные опции	разъемный для беспроводного управления
		Прочее	Температура эксплуатации: °С от 0 до 40 ,
14. Стейджбокс с поддержкой стандарта Plug & Play		Частота дискретизации	44.1 или 48 кГц
		Внешн.	
		Задержка сигнала	Менее 3 мс, от входа до выхода, 0.25 мс (в одну сторону), частота дискретизации = 48 кГц
		Коэффициент нелинейных искажений	Менее 0.1% 20 Гц – 20 кГц при +4 дБ отн. уровня, на 600 Ом, Gain в положении +66 дБ / Менее 0.05% 20 Гц – 20 кГц при +4 дБ отн. Уровня, на 600 Ом, Gain в положении -6 дБ, от входа до выхода, частота дискретизации = 44.1 кГц/48 кГц *Измерено с использованием 18 дБ на октаву фильтра с частотой 80 кГц. кГц
		Диапазон воспроизводимых частот	20 Гц - 20 кГц по уровню +0,5 - 1,5 дБ, при +4 дБ отн. уровня на частоте 1 кГц от входа до выхода, частота дискретизации = 44.1 кГц или 48 кГц кГц
		Динамический диапазон	108 , от входа до выхода, Gain = 6 дБ/ 122 , ЦА конвертер дБ
		Эквивалентный шум на входе	-128 , Gain=+66 dB
		Остаточный выходной шум	-88 , ST master выключен дБ
		Перекрестные искажения	-100 , смежные каналы вход/выход, Gain на входе = -6dB *Измерено с использованием -30 дБ на октаву фильтром с частотой 22 кГц дБ
		Требования к питанию	180–240 , 50/60 Гц В
		Ширина	480 мм
	Высота	88 мм	
		Правовое положение пользователя.	

		Аксессуары	устройство полевому, кабель питания (2. 5 м)), резиновые накладки (4 шт.)	
		Прочее	Температура эксплуатации: от 0 до 40 °С, Температура хранения: от -20 до 60 °С	
15. Планшет iPad	1	Размер экрана	не менее 9,7	Дюйм
		Назначение	дистанционное управление микшерной консолью	
16. Беспроводной роутер Wi-Fi - точка доступа		Дальность	не менее 200	м
17. Удлинитель сетевой на катушке	2	Длина	40	м
		Кабель с двойной	2x2,5	мм ²
		Изоляция	двойная	
		Цвет кабеля	оранжевый	
		Количество розеток/вилки	4/1	шт
18. Удлинитель сетевой	6	Длина	10	м
		Кабель	2x1,5	мм ²
		Изоляция	двойная	
		Цвет кабеля	черный	
		Количество розеток /вилки	3-5/1	шт
19. Стойка микрофонная	6	тип "журавль"		
20. Держатель микрофона	6	Корпус	Пластик	
		Цвет	Черный	
21. Кейс рэковый	2	Высота	(5-6) / (220-265)	У/мм
		Каркас	алюминиевый с уголками	-
		Стенки	фанера березовая	-
		Ручки боковые	прессованная	шт
		Ручка выдвигающая	2	шт
		Колеса	1	
			2	
		Высота	4	У

22. Кейс рэковий	1	Материал	пластик	
23. Кейс для микрофонов	1	Кол. микрофонов	6	ШТ
		Внутреннее демпфирующее покрытие	есть	-
		Исполнение	влагозащищенное	-

Требования к световому светодиодному оборудованию:

Наименование товара	Кол-во шт.	Характеристика		
		Наименование показателей	Значение показателей	Ед. измерения
1. Световой прибор светодиодный	8	Количество светодиодов	один 30 Вт RGB мультичип (COB)	ШТ
		Тип	Светодиодный RGB прожектор PAR56	
		Освещённость/на расстоянии	1015/1м	Люкс/ м
		Угол раскрытия луча	120	С
		Электронный диммер	диммер: 0-100	
		Управление	DMX-512 (3/6/7 каналов), мастер-ведомый, звуковая активация	%
		Питание	120-230 В/ 50-60 Гц, 35	Вт
		Тип охлаждения	активный	
		Размеры	243,9x249x349	мм
		Вес	2,2	кг
2. Программируемый контроллер для управления DMX приборами	1	Количество каналов	512 каналов, 40 приборов (до 36 каналов)	
		Память	40 программ для DMX приборов	
		Библиотека приборов	редактируемая	
		Экран	ЖК	
		Управление	Джойстик (PAN/TILT), фейдеры	
		Питание	DC 9 В/1000 мА (БП в комплекте)	
		Вес	4	кг
		Размеры	75x482x222	мм
		Тип	DMX50	

3.Кабель DMX	100 м	Количество Жил	2	ШТ
		Наличие Экрана	1	ШТ
		Диаметр	5,5	ММ
4.Головы поворотные	5	Луч	(beam)	
		Светодиод	140	Вт
		Цвет	белый (Luminus Devices	С
		Угол раскрытия луча	2,25°	С
		Освещённость на расстоянии 5 м	43000	ЛЮКС
		Колесо цвета	14 цветов + открытый, смешение цветов, эффект радуги	ШТ
		Колесо гобо	17 вращающихся гобо + открытый, эффект радуги, встряхивание	
		Призма	8	ММ
		Фокус	Моторизированный	
		Шторка	Не менее 0-20	ГЦ
		Pan	270	град
		Tilt	540	град
		Управление	DMX-512, 8/14	Каналов
		Габариты	346 x 247 x 522	ММ
Вес	19,5	Кг		
5.Разъем XLR-F кабельный никель 3pin	32	Тип	Трехполюсной инструментальный	
		Корпус	металлический	
		Цвет	Черный	
		Система зажима	Обрезиненная	
6.Разъем XLR-M кабельный никель 3pin	32	Тип	Трехполюсной инструментальный	
		Корпус	Металлический	
		Цвет	Черный	
		Система зажима	Обрезиненная	
7.Светодиодный Блиндэр	2	Количество светодиодов	16 шт., RGB	ШТ
		Мощность светодиода	15	Вт
		Мультичип	(COB)	
		Управление:	3/5/12/24/48	ШТ
		Питание	100-240 В/50-60	В\гц
		Габариты	340x143.5x363	ММ

		Тип охлаждения	Активный	
		Вес	6,8	кг
8.Стробоскоп DMX	2	Лампа:	XOP15	
		Мощность	1500	Вт
		Управление	DMX-512 (2 канала)	
		Звуковая активация	(при отключении DMX, без регулировок)	
		Питание	220	В
		Размеры	453x207x136	мм
		Вес	5,6	кг
		Частота вспышек	0-20 вспышек в секунду	

...» (цитата документации об Аукционе).

На заседании Комиссии, представитель Заказчика пояснил: «...Понятие функциональной и технологической взаимосвязи товаров, являющихся предметом закупки, законодательством не раскрывается. Представляется что этот вопрос и не может быть урегулирован нормами права, поскольку является в значительной степени техническим и оценочным.

При определении потребности в товарах для закупки сценического комплекса заказчиком в техническом задании указано, что «Сценический комплекс, звуковое и световое оборудование должны иметь законченный вид, позволяющий эксплуатировать сцену и требуемое оборудование в полном соответствии с эксплуатационными и пожарными нормами», то есть все необходимых товары, которые составляют предмет закупки, взаимосвязаны между собой, составляют единую цельную функционирующую систему, а также подлежат использованию исключительно при взаимосвязи таких товаров в предмет одного лота не приводит к ограничению количества участников размещения заказа, и как следствие к ограничению конкуренции на соответствующем рынке, и как следствие к ограничению конкуренции на соответствующем рынке. Наличие функциональной и технической связи товаров по предмету закупки определяется общей сферой применения товаров, их целевым назначением, достижением единой цели. Для целей объединения товаров в один лот послужили следующие критерии:

- необходимость в использовании оборудования как единого комплекса единой технологической цепочки;
- направленность на предотвращение несовместимости и ненадлежащей и ненадлежащей работы комплекса оборудования;
- между товарами, существует функциональная связь, обусловленная достижением одной цели, максимального результата. ...» (цитата).

При таких обстоятельствах Комиссия приходит к выводу о том, что довод Заявителя о наличии признаков ограничения конкуренции при размещении данной закупки является необоснованным.

В соответствии с частью 9 статьи 105 Закона о контрактной системе к жалобе прикладываются документы, подтверждающие ее обоснованность.

Из приведенной нормы Закона о контрактной системе следует, что обязанность доказывания нарушения своих прав и законных интересов лежит на подателе жалобы.

Вместе с тем, Заявитель не обеспечил явку представителей Заявителя на заседание Комиссия и не предоставил объективных доказательств и документально не подтвердил довод, изложенный в жалобе.

Таким образом, данный довод Заявителя не нашел своего подтверждения.

2. По мнению Заявителя: «...Согласно аукционной документации срок поставки 15 календарных дней, срок окончания действия контракта 31.01.2017г. В связи с тем, что закупка проводится в конце года световое и звуковое оборудование возможно приобрести только по предварительному заказу, срок поставки, с учетом новогодних праздников, составляет 4-5 недель. Данный факт свидетельствует о том, что выполнить контракт в полном объеме и в указанные сроки не имею заранее приобретенного комплекта звукового и светового оборудования не представляется возможным. ...» (цитата жалобы).

В соответствии с частью 4 статьи 64 Закона о контрактной системе к документации об электронном аукционе прилагается проект контракта, который является неотъемлемой частью этой документации.

Частью 1 статьи 34 Закона о контрактной системе определено, что контракт заключается на условиях, предусмотренных извещением об осуществлении закупки или приглашением принять участие в определении поставщика (подрядчика, исполнителя), документацией о закупке, заявкой, окончательным предложением участника закупки, с которым заключается контракт, за исключением случаев, в которых в соответствии с Законом о контрактной системе извещение об осуществлении закупки или приглашение принять участие в определении поставщика (подрядчика, исполнителя), документация о закупке, заявка, окончательное предложение не предусмотрены.

В силу части 13 статьи 34 Закона о контрактной системе в контракт включается обязательное условие о порядке и сроках оплаты товара, работы или услуги, о порядке и сроках осуществления заказчиком приемки поставленного товара, выполненной работы (ее результатов) или оказанной услуги в части соответствия их количества, комплектности, объема требованиям, установленным контрактом, а также о порядке и сроках оформления результатов такой приемки. В случае, если контракт заключается с физическим лицом, за исключением индивидуального предпринимателя или иного занимающегося частной практикой лица, в контракт включается обязательное условие об уменьшении суммы, подлежащей уплате физическому лицу, на размер налоговых платежей, связанных с оплатой контракта.

В ходе заседания Комиссии, представители Заказчика пояснили, срок поставки в течение 15 календарных дней, и срок действия контракта до 31.01.2017, обусловлен приемкой выполненных работ с составлением актов выполненных работ, устранением выявленных недостатков и соответственно оплатой Заказчиком работ, после их приемки.

В соответствии с частью 9 статьи 105 Закона о контрактной системе к жалобе прикладываются документы, подтверждающие ее обоснованность.

Из приведенной нормы Закона о контрактной системе следует, что обязанность доказывания нарушения своих прав и законных интересов лежит на подателе жалобы.

Вместе с тем, Заявитель не обеспечил явку представителей Заявителя на заседание Комиссия и не предоставил Комиссии достаточных доказательств, свидетельствующих об ограничении Заказчиком данными действиями количества участников Аукциона, в связи с чем доводы Заявителя не нашли своего подтверждения.

3. В качестве довода жалобы, Заявитель указывает на то, что Заказчиком в техническом задании документации об Аукционе установлены требования к товарам, используемым для выполнения работ, не позволяющие идентифицировать и подобрать товар, полностью соответствующий техническому заданию Заказчика, что вводит в заблуждения участников Аукциона.

В соответствии с пунктом 1 части 1 статьи 64 Закона о контрактной системе документация об электронном аукционе наряду с информацией, указанной в извещении о проведении такого аукциона, должна содержать наименование и описание объекта закупки в соответствии со статьей 33 Закона о контрактной системе.

Согласно пунктам 1, 2 части 1 статьи 33 Закона о контрактной системе заказчик при описании в документации о закупке объекта закупки должен руководствоваться следующими правилами:

- описание объекта закупки должно носить объективный характер. В описании объекта закупки указываются функциональные, технические и качественные характеристики, эксплуатационные характеристики объекта закупки (при необходимости). В описание объекта закупки не должны включаться требования или указания в отношении товарных знаков, знаков обслуживания, фирменных наименований, патентов, полезных моделей, промышленных образцов, наименование места происхождения товара или наименование производителя, а также требования к товарам, информации, работам, услугам при условии, что такие требования влекут за собой ограничение количества участников закупки, за исключением случаев, если не имеется другого способа, обеспечивающего более точное и четкое описание характеристик объекта закупки. Документация о закупке может содержать указание на товарные знаки в случае, если при выполнении работ, оказании услуг предполагается использовать товары, поставки которых не являются предметом контракта. При этом обязательным условием является включение в описание объекта закупки слов «или эквивалент», за исключением случаев несовместимости товаров, на которых размещаются другие товарные знаки, и необходимости обеспечения взаимодействия таких товаров с товарами, используемыми заказчиком, а также случаев закупок запасных частей и расходных материалов к машинам и оборудованию, используемым заказчиком, в соответствии с технической документацией на указанные машины и оборудование (пункт 1 части 1 статьи 33 Закона о контрактной системе);

- использование при составлении описания объекта закупки показателей,

требований, условных обозначений и терминологии, касающихся технических характеристик, функциональных характеристик (потребительских свойств) товара, работы, услуги и качественных характеристик объекта закупки, которые предусмотрены техническими регламентами, принятыми в соответствии с законодательством Российской Федерации о техническом регулировании, документами, разрабатываемыми и применяемыми в национальной системе стандартизации, принятыми в соответствии с законодательством Российской Федерации о стандартизации, иных требований, связанных с определением соответствия поставляемого товара, выполняемой работы, оказываемой услуги потребностям заказчика. Если заказчиком при составлении описания объекта закупки не используются установленные в соответствии с законодательством Российской Федерации о техническом регулировании, законодательством Российской Федерации о стандартизации показатели, требования, условные обозначения и терминология, в документации о закупке должно содержаться обоснование необходимости использования других показателей, требований, условных обозначений и терминологии (пункт 2 части 1 статьи 33 Закона о контрактной системе).

В соответствии с частью 2 статьи 33 Закона о контрактной системе документация о закупке в соответствии с требованиями, указанными в части 1 статьи 33 Закона о контрактной системе, должна содержать показатели, позволяющие определить соответствие закупаемых товара, работы, услуги установленным заказчиком требованиям. При этом указываются максимальные и (или) минимальные значения таких показателей, а также значения показателей, которые не могут изменяться.

Заявитель в жалобе указывает: «...Представленные характеристики и параметры некоторых товаров, не позволяют идентифицировать и подобрать товар полностью соответствующий потребности Заказчика. В инструкции по заполнению заявки отсутствует пояснения о том как заполнять технические характеристики светового и звукового оборудования (при применении правил указанных в инструкции параметры оборудования будут отличаться от характеристик предоставляемых производителем оборудования).

К примеру:

1. Цифровой стерео моно процессор

Акустический процессор, кроссовер DAS AUDIO DSP – 26

Описание модели	Сtereo/монопроцессор, 2 входа, 6 выходов
Частотный диапазон (+0/-25 дБ; -3 дБ), Гц	15-20000
Динамический диапазон, дБ, Гц	112, 22 - 22000
Полоса пропускная частот EQ, Гц	15-20000, 1/16 октавы
Частота дискретизации, кГц	48
Фильтры, дБ/окт	6,12,18,24,48; Bessel, Butterworth, Linkwitz – Riley
Коэффициент гармонических искажений (THD)	<0,005 %
Подключение	XLRF, 9 pin DEE (RS232), 3 pin IEC
Размер (ШxВxГ)	482x44x223
Вес, кг	3,6

2. Стейджбокс в поддержке стандарта Plug & Play

TF-RACK представляет собой компактную rack-версию цифровых микшерных консолей TF, предлагающую такие же возможности по выполнению задач и беспрецедентное удобство управления

Общие характеристики

Частота дискретизации	Внутр.	48кГц
Задержка сигнала	Менее 2.6 мс, от входа до выхода, частота дискретизации = 48 kHz	
Фейдер	Разрешение 10 – bit, от +10 дБ до -138 дБ, положение $-\infty$ дБ есть у всех фейдеров	
Коэффициент нелинейных искажений	Менее 0,05% 20 Гц – 20 кГц при +4 дБ отн. Уровня, на 600 Ом, от входа OMNI, Gain в положении Min. (измерено с фильтром 80 кГц, - 18 дБ на октаву)	
Диапазон воспроизводимых частот	+0,5, - 1.5 дБ 20 Гц – 20 кГц, при +4 дБ отн. Уровня на частоте 1к Гц, от входа до выхода OMNI	
Динамический диапазон	110 дБ ЦА конвертор, 108 дБ от входа до выхода OMNI, Gain в положении Min	
Уровень собственного шума	Эквивалентный шум на входе	-128 дБ отн. уровня эквивалентный шум на входе, Gain в положении Min
	Остаточный выходной шум	-85 дБ отн. уровня остаточный выходной шум, ST master выключен
Перекрестные искажения	-100 дБ*, смежные каналы вход/выход OMNI, Gain в положении Min	
Требования к питанию	100-240 В 50/60 Гц	
Потребляемая мощность	85 Вт	
Габариты	ширина	480 мм
	высота	132 мм
	глубина	409 мм
Вес без упаковки	9.2 кг	
Аксессуары	Руководство пользователя, кабель питания, информация для загрузки программы Nuendo Live	
Дополнительные опции	Карта – аудиоинтерфейс (NY – 64D), Foot Swotch (FC5)	
Прочее	Температура эксплуатации: от 0 до 40 ⁰ С, Температура хранения: от -20 до 60 ⁰ С	

Считаю, что все изложенные факты свидетельствуют о аффилированности данного аукциона, намерении Заказчика как можно больше сократить количество участников аукциона и заключить контракт с заранее выбранной фирмой...» (цитата жалобы).

В ходе заседания Комиссии, представитель Заказчика пояснил: «...Техническим заданием на закупку сценического комплекса установлено: «Для всех

наименований товарных знаков, торговых марок, наименований конкретных производителей, указанных в документации об аукционе, технической части документации об аукционе, приложениям к техническому заданию, применяется дополнение «либо эквивалент».» Касаясь описания требований к звуковому оборудованию, заказчиком подобраны характеристики товаров, встречающиеся у многих производителей оборудования. В частности, требуемые характеристики к Цифровому стерео моно процессору присутствуют не только у DAS AUDIO DSP – 26, а также у dbx DriveRack PA2.

Технические характеристики dbx DriveRack PA2:

- Входы
- Линейные входы: x 2
- Микрофонный вход (RTA): x 1
- Входные размеры
- Линейный Female XLR: x 2
- Микрофонный Female XLR RTA: x 1
- Тип входа: электронная симметрия с фильтрацией радиочастот
- Сопротивление (входное): более 50 кО
- A/D конвертер: dbx Type IV Conversion System
- CMRR: более 45 дБ
- Микрофонный предусилитель (фантомное питание): +15 VDC (RTA)
- Микрофонный предусилитель (эквивалент входного шума (EIN) менее – 117 dB, 22 Hz – 22Hz, 150 Ом (RTA)
- Выходы
- Линейные выходы: x 6
- Выходные разъемы: Male XLR
- Тип выхода: электронно – симметричный, с фильтрацией радиочастот
- Сопротивление (выходное): 120 Ом
- Максимум (выходной): +20 дБ
- A/D динамический диапазон
- A – взвешенный: 112 дБ
- Невзвешенный: 110 дБ
- D/A динамический диапазон
- A – взвешенный: 112 дБ
- Невзвешенный: 110 дБ
- Type IV динамический диапазон
- с переходного материала: 123 дБ, A – взвешенный, 22 кГц BW
- с переходного материала: 121 дБ, невзвешенный, 22 кГц BW
- типично с программным материалом: 115 дБ, A – взвешенный, 22 кГц BW
- задержка (выравнивание): 10 мс на канал (60 мс всего)
- частота дискретизации: 48 кГц
- динамический диапазон
- по шкале A: более 110 дБ
- невзвешенный: более 107 дБ
- Искажения + шум: 0,003% типично при +4 дБ, 1 кГц, входное усиление 0 дБ
- Частотный диапазон: 20 Гц – 20 кГц, +/- 0,5 дБ
- Перекрестные помехи (межканальные): менее – 110 дБ, 120 дБ – типичный (вход к выходу: менее – 100 дБ)
- Рабочее напряжение: 100 – 120 VAC 50/60 Гц – ЕС: 220-240 VAC 50 / 60 Гц
- Потребление/мощность: 22Вт

- Вес блока: 2,4 кг
- Вес в упаковке: 3,1 кг
- Размеры: (ШхВхГ): 4,4 см x 14,6 см x 48,26 см

Тоже самое качается и описания характеристик Стейджбокс с поддержкой стандарта Plug & Play. На рынке различных товаропроизводителей присутствуют торговые марки Roland, Pioneer, Yamaha и другие с аналогичными характеристиками, что не ограничивает участников по подбору необходимого оборудования...» (цитата письменных возражений).

В соответствии с частью 9 статьи 105 Закона о контрактной системе к жалобе прикладываются документы, подтверждающие ее обоснованность.

Из приведенной нормы Закона о контрактной системе следует, что обязанность доказывания нарушения своих прав и законных интересов лежит на подателе жалобы.

Вместе с тем, Заявитель не обеспечил явку представителей Заявителя на заседание Комиссия и не предоставил Комиссии достаточных доказательств, свидетельствующих об ограничении Заказчиком данными действиями количества участников Аукциона, в связи с чем доводы Заявителя не нашли своего подтверждения.

4. Комиссией установлено, что 13.12.2016 Комиссией Крымского УФАС России рассмотрена жалоба общества с ограниченной ответственностью «Студия Навигатор» (дело №06/3178-16) на действия Заказчика при проведении электронного аукциона «Приобретение сборно - разборного сценического комплекса с тентом, подиумом, лестницей (сборно-разборная сцена), звукового оборудования, светового светодиодного оборудования для нужд МБУК "ФГДК МОГОФРК", с целью проведения городских культурно массовых мероприятий на открытых площадках» (номер извещения 0175300034116000190). Заказчик признан нарушившим требования пункта 2 части 1 статьи 64, пункта 1 части 3 статьи 66, части 6 статьи 66 Закона о контрактной системе. На основании решения Комиссии от 13.12.2016 по делу №06/3178-16 Заказчику выдано предписание от 13.12.2016 по делу №06/3178-16 об устранении Заказчиком нарушений Закона о контрактной системе, в частности, об отмене протоколов по Аукциону и приведению документации об Аукционе в соответствие с требованиями законодательства Российской Федерации о контрактной системе в сфере закупок и с учетом решения от 13.12.2016 по делу №06/3178-16. Материалы дела №06/3178-16 переданы соответствующему должностному лицу Крымского УФАС России для рассмотрения вопроса о возбуждении дела об административном правонарушении в отношении Заказчика.

На основании изложенного, руководствуясь частью 8 статьи 106 Закона о контрактной системе, пунктом 3.34 Административного регламента от 19.11.2014 №727/14, Комиссия

РЕШИЛА:

1. Признать жалобу Заявителя необоснованной .
2. Прекратить действие уведомления о поступлении жалобы и приостановлении

торгов от 12.12.2016 № 06/9090.

Настоящее решение может быть обжаловано в судебном порядке в течение трех месяцев со дня его принятия.