

РЕШЕНИЕ

по делу № 113/2012-З/1 о нарушении законодательства о размещении заказов

16 апреля 2012 г.

Резолютивная часть решения оглашена 16.04.2012 г.

Комиссия Рязанского УФАС России по контролю в сфере размещения заказов, созданная приказами Рязанского УФАС России № 22 от 11.02.2011г. и № 33 от 05.04.2012г. (далее – Комиссия), в составе: Ерошиной Я.А., заместителя руководителя управления, заместителя председателя Комиссии, Агафонова А.А., начальника отдела контроля размещения государственного заказа, заместителя председателя Комиссии, членов Комиссии: Дорофеева А.Н., специалиста-эксперта отдела контроля размещения государственного заказа, Грачевой Д.В., специалиста-эксперта отдела контроля финансовых рынков, при участии представителя Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Рязанский историко – архитектурный музей - заповедник» <.....>, в отсутствие представителя Поздняковой Екатерины Анатольевны (ходатайство о рассмотрении жалобы в отсутствие её представителя от 12.04.2012г. б/н (вх. от 12.04.2012г. № 1087Ф), рассмотрев жалобу Поздняковой Екатерины Анатольевны (далее – Заявитель) от 06.04.2012г. б/н, поступившую из ФАС России (вх. от 10.04.2012г. № 1044Э) на действия Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Рязанский историко – архитектурный музей - заповедник» при проведении открытого конкурса на право заключения государственного контракта на выполнение работ по реставрации предметов музейного фонда и, проведя проверку представленных документов,

у с т а н о в и л а:

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Рязанский историко – архитектурный музей - заповедник» (далее – Заказчик), инициировало и организовало процедуру размещения заказа путём проведения открытого конкурса на право заключения государственного контракта на выполнение работ по реставрации предметов музейного фонда (4 лота).

21 марта 2012 года извещение о проведении открытого конкурса и конкурсная документация были размещены на официальном сайте Российской Федерации для размещения информации о размещении заказов - www.zakupki.gov.ru. в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

По мнению Заявителя:

1.Заказчиком неправомерно установлено требование наличия у участников размещения заказа лицензии на деятельность по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), поскольку это не предусмотрено в статье 12 Закона о лицензировании.

2.В техническом задании конкурсной документации и проекте государственного контракта требуется наличие лицензии на данный вид деятельности, в то время как пункт 14 информационной карты конкурсной документации не требует предоставления в составе заявки копий каких-либо лицензий, что является нарушением пункта 1 части 4 статьи 22 Закона о размещении заказов и может

ввести в заблуждение участников размещения заказа.

В отзыве на жалобу (письмо от 11.04.2012 № 01-25/90 (вх. от 11.04.2012г. № 1067) и дополнении к нему б/д и б/н (вх. от 13.04.2012. № 1108) Заказчик сообщил, что считает жалобу необоснованной, основываясь на следующем.

Согласно ст. 12 Федерального закона от 04.05.2011г. № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности» (далее – Закон о лицензировании) осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации подлежит лицензированию.

В соответствии с ч. 1 ст. 40 Федерального закона от 25.06.2012г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Закон об объектах культурного наследия) под деятельностью по сохранению объектов культурного наследия понимаются направленные на обеспечение физической сохранности объектов культурного наследия **ремонтно-реставрационные работы**, в том числе консервация объекта культурного наследия, ремонт памятника, реставрация памятника или ансамбля.

Предметом размещаемого музеем заказа является выполнение работ по реставрации предметов музейного фонда (4 лота):

1. Реставрация произведений живописи из коллекции музея;
2. Продолжение реставрационных работ на бахтерце;
3. Реставрация рукописных книг;
4. Реставрация произведений декоративно-прикладного искусства.

Объекты, подлежащие реставрации, являются музейными предметами, включёнными в музейные коллекции, входящие в состав Музейного фонда Российской Федерации, представляют из себя историко-культурное наследие народов Российской Федерации и подлежат соответствующей государственной охране.

Согласно Постановлению Правительства РФ от 20.02.2007г. № 117 «О лицензировании деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)» определён порядок лицензирования деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), осуществляемой юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями.

Данное Постановление Правительства РФ устанавливает требования к лицензиатам об обладании профессиональными знаниями и навыками рабочих в области реставрации объектов культурного наследия и удовлетворяющих соответствующим квалификационным требованиям, установленным разделом «Реставрационные работы» выпуска 57 Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих.

В ходе заседания Комиссии представители Заказчика поддержал доводы, изложенные в отзыве на жалобу.

Изучив представленные документы и материалы, выслушав мнения представителей Заказчика, Комиссия отклонила первый довод Заявителя, руководствуясь следующим.

1.1) Пунктом 48 части 1 статьи 12 Закона о лицензировании установлено, что деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) требует наличия лицензии.

2). Частью 2 статьи 12 Закона о лицензировании предусмотрено: «Положениями о лицензировании конкретных видов деятельности устанавливаются исчерпывающие перечни выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности».

3). Статья 3 Закона об объектах культурного наследия устанавливает, что к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

4). Частью 1 статьи 40 Закона об объектах культурного наследия предусмотрено: «Сохранение объекта культурного наследия в целях настоящего Федерального закона – направленные на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия ремонтно-реставрационные работы, в том числе консервация объекта культурного наследия, ремонт памятника, реставрация памятника или ансамбля, приспособления объекта культурного наследия для современного использования, а также научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научно-методическое руководство, технический и авторский надзор».

5). Постановлением Правительства РФ от 20.02.2007г. № 117 «О лицензировании деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)» определен порядок лицензирования деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), осуществляемой юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями.

Подпунктами а) - д) пункта 4 «Положения о порядке лицензирования...», утвержденного вышеназванным Постановлением Правительства РФ, установлены требования к лицензиатам об обладании ими профессиональными знаниями и навыками рабочих в области реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) и удовлетворяющих соответствующим квалификационным требованиям, установленным разделом реставрационные работы выпуска 57 Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих.

Данный справочник работ и профессий рабочих, в разделе «Реставрационные

работы», включает в себя в том числе:

- п. 13 – Реставрация металлических конструкций (продолжение реставрационных работ на бахтерце);
- п. 18 - Реставрация художественных изделий и декоративных предметов (реставрация произведений декоративно-прикладного и изобразительного искусства);
- п. 18.7. - Реставрация и воссоздание графики (реставрация рукописных книг);
- п. 19 - Реставрация и воссоздание живописи (реставрация живописи из коллекции музея).

Исходя из вышеизложенного, Комиссия сделала однозначный вывод, что предметы, включённые Заказчиком в 4 лота и подлежащие реставрации, являются объектами культурного наследия, а работы могут быть выполнены исключительно лицами, имеющими в соответствии с требованиями пункта 48 части 1 статьи 12 Закона о лицензировании, соответствующую лицензию

2. Комиссия согласилась с мнением Заявителя о том, что в информационной карте отсутствует требование о представлении в составе заявки копии лицензии, квалифицировав это как нарушение пункта 1 части 4 статьи 22 Закона о размещении заказов (подпункта б) пункта 3 части 3 статьи 25 данного закона) – отсутствие требования представить в составе заявки копии лицензии на выполнение реставрационных работ, требуемой пунктом 1 части 1 статьи 11 данного закона.

При этом Комиссия отметила, что требование наличия копии лицензии установлены:

- пунктом 1.7.1. раздела 1.7. «Обязательные требования к участникам размещения заказа»
- подпунктом 3.4.1.3. пункта 3.4.1. «Требования к содержанию документов, входящих в состав заявки на участие в конкурсе»;
- в пункте 8 информационной карты «Требования к участникам размещения заказа»;
- в пункте 10 раздела 4 «Образцы форм и документов для заполнения участниками размещения заказа» информационной карты конкурса;
- в пункте 1.5. проекта государственного контракта, являющегося неотъемлемой частью конкурсной документации.

Внеплановая проверка, проведенная в соответствии с ч. 5 ст. 17 Закона о размещении заказов и пунктом 3.1.2 приказа ФАС России от 14.11.2007 г. № 379, не выявила нарушений законодательства о размещении заказов со стороны Заказчика.

На основании изложенного, руководствуясь частями 5 и 9 статьи 17 и частью 6 статьи 60 Федерального закона от 21.07.2005г. № 94-ФЗ «О размещении заказов на

поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд», Комиссия Рязанского УФАС России по контролю в сфере размещения заказов,

р е ш и л а:

1. Признать жалобу Поздняковой Екатерины Анатольевны частично обоснованной.
2. Признать Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Рязанский историко – архитектурный музей - заповедник» нарушившим пункт 1 части 4 статьи 22 (подпункт б) пункта 3 части 3 статьи 25) Федерального закона от 21.07.2005г. № 94-ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд».
3. Выдать Федеральному государственному бюджетному учреждению культуры «Рязанский историко – архитектурный музей - заповедник» предписание об устранении нарушений законодательства о размещении заказов.

Настоящее решение может быть обжаловано в судебном порядке в течение трех месяцев со дня его принятия.

ПРЕДПИСАНИЕ № 113/2012-3/1

16 апреля 2012 г.

Комиссия Рязанского УФАС России по контролю в сфере размещения заказов, созданная приказами Рязанского УФАС России от 11.02.2011 г. № 22 и от 05.04.2012г. № 33 в составе: Ерошиной Я.А., заместителя руководителя управления, заместителя председателя Комиссии, Агафонова А.А., начальника отдела контроля размещения государственного заказа, заместителя председателя Комиссии, членов Комиссии: Дорофеева А.Н., специалиста-эксперта отдела контроля размещения государственного заказа, Грачёвой Д.В., специалиста-эксперта отдела контроля финансовых рынков, на основании своего решения от 16.04.2012г. по делу № 113/2012-3/1, предписывает Федеральному государственному бюджетному учреждению культуры «Рязанский историко - архитектурный музей заповедник

1. Внести дополнение в конкурсную документацию по реставрации предметов музейного фонда – установить в информационной карте конкурсной документации требование о представлении в составе заявки на участие в конкурсе копии лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия.
2. Продлить срок подачи заявок на участие в конкурсе так, чтобы со дня размещения на официальном сайте внесённых изменений в конкурсную документацию до даты окончания подачи заявок на участие в конкурсе такой срок составлял не менее чем двадцать дней.
3. Известить участников размещения заказа, подавших заявки на участие в конкурсе, об изменениях, внесённых в конкурсную документацию
4. Об исполнении настоящего предписания сообщить Рязанскому УФАС России не

позднее трёх дней со дня его получения и представить доказательства его исполнения.

Невыполнение в установленный срок предписания Рязанского УФАС России влечёт за собой административную ответственность, предусмотренную частью 7 статьи 19.5. Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях.