

## ОПРЕДЕЛЕНИЕ

О продлении и об отложении рассмотрения дела № 1-00-7/78-16  
о нарушении антимонопольного законодательства и о привлечении  
заинтересованных лиц и лиц, располагающих сведениями

13 апреля 2016

Санкт-Петербург

Комиссия управления Федеральной антимонопольной службы по Санкт-Петербургу (далее Комиссия СПб УФАС России) по рассмотрению дела о нарушении антимонопольного законодательства, созданная приказом от 17.02.2016 № 59/16 в составе:

<...>

рассматривая дело № 1-00-7/78-16 по признакам нарушения части 1 статьи 17.1 Федерального закона от 26.07.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции» в действиях СПб ГКУ «Дирекция Заказчика» (191023, Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3), выразившихся в заключении на безвозмездной основе договора ответственного хранения с ООО «Коринф», согласно которому на ответственное хранение переданы скульптуры апостолов Марка, Матфея, Луки и Иоанна (далее - скульптуры) без проведения торгов и согласия антимонопольного органа, что приводит или может привести к недопущению, ограничению или устранению конкуренции на право ответственного хранения имущества федерального значения,

### УСТАНОВИЛА:

Представитель ООО «Строительная компания» заявил ходатайство об истребовании у Комитета государственного финансового контроля Санкт-Петербурга акта обследования по заявлению ООО «Строительная компания» место нахождения скульптур по адресу: Санкт-Петербург, ул. Тележная, д. 37, находящегося в материалах дела № 12-34-3626/15-0-3.

Представитель ООО «Коринф» сообщил об отсутствии у общества правоустанавливающих документов на недвижимое имущество по адресу: Санкт-Петербург, ул. Тележная, д. 37, и оснований владения и пользования данными помещениями.

Представитель СПб ГКУ «Дирекция Заказчика» не смог представить документы, подтверждающие права ООО «Коринф» на указанные помещения, а также не представил документы, подтверждающие полномочия СПб ГКУ «Дирекция Заказчика» по распоряжению государственным имуществом путем заключения договоров хранения и акты приема-передачи указанного имущества.

С учетом изложенных обстоятельств, Комиссия СПб УФАС России установила, что принятие решения в данном заседании невозможно в связи с необходимостью привлечения Территориального управления Росимущества в Санкт-Петербурге, Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, Комитета государственного финансового контроля Санкт-Петербурга в качестве лиц, располагающих сведениями о рассматриваемых Комиссией обстоятельствах; ООО «Реставрационная Мастерская «Наследие» в качестве заинтересованного лица, а также получения дополнительных доказательств.

Дело № 1-00-7/78-16 возбуждено приказом от 17.02.2016 № 59/16. Таким образом, необходимо продление срока рассмотрения дела № 1-00-7/78-16.

В соответствии со статьей 42, с пунктами 1, 2, 5 части 1, частью 5 статьи 47, частью 1 статьи 45 Федерального закона от 26.07.2006 №135-ФЗ «О защите конкуренции» Комиссия СПб УФАС России

#### ОПРЕДЕЛИЛА:

1. Продлить срок рассмотрения дела № 1-00-7/78-16 до 17 ноября 2016 года.
2. Отложить рассмотрение дела № 1-00-7/78-16.
3. Назначить рассмотрение дела № 1-00-7/78-16 **на 23 мая 2016 года в 14 часов 00 минут** по адресу: Санкт-Петербург, ВО, 4-я линия, д.13, лит. А.
4. Привлечь к участию в рассмотрении дела № 1-00-7/78-16 в качестве лиц, располагающих сведениями о рассматриваемых Комиссией обстоятельствах:

- Территориальное управление Федерального агентства по управлению Государственным имуществом в Санкт-Петербурге (191186, Санкт-Петербург, ул. Гороховая, д. 2/6, лит. А);

- Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, д.1);

- Комитет государственного финансового контроля Санкт-Петербурга (191014, Санкт-Петербург, ул. Рылеева, д.7, лит. А).

5. Привлечь к участию в рассмотрении дела № 1-00-7/78-16 в качестве заинтересованного лица ООО «Реставрационная Мастерская «Наследие» (191024, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 147, оф. 33).

6. **СПб ГКУ «Дирекция Заказчика»** представить в Санкт-Петербургское УФАС России **в срок до 16 мая 2016 года** следующие документы (в надлежаще заверенных копиях) и письменную информацию:

6. Акты, подтверждающие передачу скульптур ООО «Коринф» по договору от 12.10.2015 и их возврат СПб ГКУ «Дирекция Заказчика», а также договоры и акты, подтверждающие передачу скульптур и их копий ООО «Реставрационная Мастерская «Наследие» и их возврат СПб ГКУ «Дирекция Заказчика».

6.2. Обоснование (с приложением подтверждающих документов) передачи на хранение скульптур ООО «Коринф» в помещениях по адресу: Санкт-Петербург, ул. Тележная, д. 37, где деятельность ООО «Коринф» не ведется.

7. **Комитету государственного финансового контроля Санкт-Петербурга** представить в Санкт-Петербургское УФАС России **в срок до 16 мая 2016 года** следующие документы (в надлежаще заверенных копиях) и письменную информацию:

7.1. Материалы дела № 12-34-3626/15-0-3 для ознакомления.

7.2. Акт обследования по заявлению ООО «Строительная компания» место нахождения скульптур по адресу: Санкт-Петербург, ул. Тележная, д. 37, находящегося в материалах дела № 12-34-3626/15-0-3.

8. **Территориальное управление Росимущества в Санкт-Петербурге (далее ТУ-Росимущества)** представить в Санкт-Петербургское УФАС России **в срок до 16 мая 2016 года** следующие документы (в надлежаще заверенных копиях) и письменную информацию:

8. Правоустанавливающие документы на скульптуры и скульптурную группу на аттике Храма, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Храм римско-католический Святой Екатерины» (далее – Храм, Невский пр., между домами 32 и 34).

8. Документы, в том числе задания, поручения ТУ Росимущества, подтверждающие полномочия СПб ГКУ «Дирекция Заказчика»:

- на проведение конкурса по реставрации скульптур Храма;

- на проведение конкурса по копированию скульптур Храма;

- на заключение с коммерческими организациями договоров ответственного хранения скульптур по результатам реставрации и их копирования.

9. **Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры** представить в Санкт-Петербургское УФАС России **в срок до 16 мая 2016 года** следующие документы (в надлежаще заверенных копиях) и письменную информацию:

9. Правоустанавливающие документы на скульптуры и скульптурную группу на аттике Храма.

9.2. Документы, в том числе задания, поручения Комитета, подтверждающие полномочия СПб ГКУ «Дирекция Заказчика»:

- на проведение конкурса по реставрации скульптур Храма;

- на проведение конкурса по копированию скульптур Храма;

- на заключение с коммерческими организациями договоров ответственного хранения скульптур по результатам реставрации и их копирования.

10. **ООО «Реставрационная Мастерская «Наследие»** представить в Санкт-Петербургское УФАС России **в срок до 16 мая 2016 года** следующие документы (в надлежаще заверенных копиях) и письменную информацию:
  10. Правоустанавливающие документы на недвижимое имущество по адресу: Санкт-Петербург, Тележная ул., д. 37.
    10. Договоры аренды, субаренды, иные, заключенные ООО «Реставрационная Мастерская «Наследие» с иными хозяйствующими субъектами в отношении помещений адресу: Санкт-Петербург, Тележная ул.,

д. 37.

11. **ООО «Коринф»** представить в Санкт-Петербургское УФАС России **в срок до 16 мая 2016 года** следующие документы (в надлежаще заверенных копиях) и письменную информацию:
  11. Правоустанавливающие документы на недвижимое имущество (здания, помещения), где **ООО «Коринф»** осуществляет деятельность по реставрации, в том числе по реставрации и хранению скульптур.
  12. Лица, участвующие в деле, вправе представить для рассмотрения Комиссией Санкт-Петербургского УФАС России документы и письменную информацию (сведения), которые они считают необходимыми для полного рассмотрения дела № 1-00-7/78-16.

Явка лиц, участвующих в деле № 1-00-7/78-16 с доверенностями на участие в рассмотрении дела обязательна.

Примечание. За непредставление сведений (информации) в антимонопольный орган статьей 19.8 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях установлена административная ответственность.

<...>