



Общество с ограниченной  
ответственностью  
«А Строй»  
Юридический адрес: 630007, г.  
Новосибирск,  
Красный проспект, дом 1, офис 205,  
тел. +7-900-101-99-99  
ИНН/КПП 5406612451/540601001  
E-mail: info.a\_stroy@mail.ru

от «13» января 2017 г

**В Управление Федеральной антимонопольной службы  
по Кемеровской области**

Адрес: 650000, г. Кемерово, ул. Ноградская, 5  
Телефон/факс: (384 2) 36-42-28, Факс: (384 2) 36-77-83  
E-mail: to42@fas.gov.ru

Заявитель:

**Общество с ограниченной ответственностью «А  
Строй»**

### ЖАЛОБА

Наименование закупки: **Выполнение работ по капитальному ремонту здания**

Заказчик: **МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КУЛЬТУРЫ "ДОМ КУЛЬТУРЫ "ПОЛЫСАЕВЕЦ"**

14.04.2017 г. в сети интернет на сайте <http://zakupki.gov.ru> было опубликовано извещение о проведении электронного аукциона № 31705017101 «Выполнение работ по капитальному ремонту здания».

Указанная закупка была размещена в соответствии с Федеральным законом от 18 июля 2011 г. № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» (далее – Закон о закупках).

Считаем, что документация закупки не соответствует действующему законодательству по следующим основаниям:

Предметом договора является **Выполнение работ по капитальному ремонту здания.**

Согласно Техническому заданию (Приложение № 2 к документации), в котором установлены Дополнительные требования к материалам, используемым при выполнении работ, которые могут быть аналогичными или иметь улучшенные показатели (Приложения №1 к техническому заданию), Заказчику требуются следующие материалы и оборудование:

15. Акустическая система AXELVOX TRP-8A или эквивалент

Тип – активные мониторы ближнего поля

Частотная характеристика, Гц – 35—22 000 (по уровню ±1,5 дБ)

Число полос – 2 (СЧ/НЧ – 20 см, плетеный кевлар, ВЧ – 2,5 см, шелковый купол; частота раздела 2,8 кГц)

Коэффициент нелинейных искажений, % – 0,26

Акустическое оформление – фазоинвертор

Мощность встроенного усилителя, Вт – 120 (раздельное усиление)

Максимальный уровень звукового давления (SPL), дБ – 108

Аудиовходы – RCA, XLR, джек

Чувствительность, мВ – 240 (RCA), 900 (XLR)

Регулировки – уровень усиления, корректировка отдачи на ВЧ  
Габариты одной колонки, см – не более 25,4 x 38,1 x 30,5  
Масса одной колонки, кг – не более 12,25 (в упаковке)

16. Пассивная низкочастотная акустическая система DAS AUDIO RF-118 или эквивалент  
Должна иметь кубический корпус из березовой фанеры, покрытый черной полиуретановой краской. Передние панели должны быть защищены решетками из перфорированного стального листа, окрашенными порошковым способом. Должна иметь удобные ручки для переноски.

Технические характеристики:  
Мощность RMS / пик, Вт: 1000 / 4000  
Частотный диапазон (-10дБ), Гц: 45-160  
Номинальный импеданс, Ом: 8  
Динамик: 1 x 18"  
Чувствительность (SPL 1Вт/1м), дБ: 99  
Максимальное звуковое давление SPL, дБ: 135  
Подключение: 2 x NL4 speakON  
Размер (ШxВxГ), см: не более 60 x 84 x 65,5  
Вес, кг: не более 57,5

17. Пассивная двухполосная акустическая система DAS AUDIO RF-15.85 или эквивалент  
Трапециевидный корпус фазоинверторного типа должен быть выполнен из березовой фанеры и покрыт черной полиуретановой краской. Передние панели должны быть защищены решетками из перфорированного стального листа, окрашенными порошковым способом. Должна иметь удобные ручки для переноски. Тип системы: Усиленная 2-полосная пассивная акустическая система

Мощность RMS/пик, Вт: 400 / 1600  
Частотный диапазон (-10 дБ), Гц: 50 - 20000  
Чувствительность (SPL 1 Вт/1 м), дБ: 99  
Максимальное звуковое давление SPL, дБ: 131  
Номинальный импеданс, Ом: 8  
Дисперсия, градусы: 80 x 50,  
вращаемый рупор  
Спикеры: НЧ: 1 x 15" 15P ВЧ: 1 x 1" M-30  
Подключение: 2 x NL4 Speakon  
Размер (ШxВxГ), мм: не более 416 x 730 x 415  
Вес, кг: не более 28

18. Радиосистема вокальная капсулом микрофона PG58 SHURE BLX24E/PG58 K3E 606-638 МГц или эквивалент

Тип устройства: беспроводная радиосистема с ручным микрофоном.

Спецификация комплекта:

- Модель передатчика: должна быть BLX2.
- Модель приемника: должна быть BLX4.
- Модель капсула микрофона: должна быть PG58.

Рабочие частоты: в диапазоне 606 - 638 МГц.

Функция выбора радиоканала: должна быть

Рабочий диапазон микрофона: до 100 метров.

Яркая светодиодная индикация: должна быть

Светодиодный индикатор отключения звука: должен быть

Органы управления:

- Кнопка выбора группы: Group (A – Y).
- Кнопка выбора канала: Chanel (0 – 9).
- Кнопка включения\выключения питания: есть.

Время автономной работы: не менее восьми часов непрерывной работы от двух батареек\аккумуляторов типа «AAA».

Коммутация системы:

- Выходная секция: XLR разъем гнезда Mic Out, небалансный выход 1/4" Jack.

Цвет комплекта: должен быть черный.

19. Микрофон вокальный SHURE SM58-LCE или эквивалент

Тип устройства: вокальный динамический микрофон с выключателем;

Частотные характеристики: в диапазоне 50 Гц -15 кГц.;



Диаграмма направленности: должна быть кардиоидная, симметричная, с равномерной частотной характеристикой;

Выходное сопротивление: не менее 150 Ом;

Тип микрофона: динамический;

Уровень выходного сигнала -75 дБ (0.18 мВ).

Чувствительность: 0.1 мВ/П;

Спецификация: вокал, дикторская работа, концертное использование, студийная работа.

Особенности микрофона:

Встроенный переключатель режима «включен/выключен»;

Возможность фиксации режима «включен»;

Основное применение: речь, основной вокал, бэк-вокал;

Встроенный демпфер капсуля: эффективное снижение уровня механических шумов;

Встроенная ветрозащита: защита звукового тракта от шумов, дыхания и ветра.

Комплектация микрофона:

Регулируемый держатель для установки на стойку;

Чехол на молнии для транспортировки и хранения;

Дополнительные характеристики:

Разъемы коммутации: XLR (стандартный микрофонный кабель)

Габаритные размеры: не более 54,5 мм. х 166 мм.

Цвет: должен быть серый (матовый)

Вес: не более 350 гр.

20. Системный контроллер DBX DriveRack 260 или эквивалент

Входы

Количество входов: (2) линейные входы. (1) RTA микрофонный вход

Разъемы: (2) "мама" входы XLR линии. XLR микрофонный вход RTA

Сопротивление: > 40k Ом

Максимальный входной уровень: +30 дБ с входом "Jumpers" в положение +30

CMRR: > 45 дБ

RTA мик. Phantom напряжение: +15 В постоянного тока

RTA мик. ETN: <-110 дБ, 22 Гц - 22 кГц, 150 Ом

Аналоговые выходы

Количество выходов: 6

Разъемы: XLR "папа"

Тип: электронная симметрия, RF фильтр.

Сопротивление: 120 ohm

Максимальный выходной уровень: +22 дБ

Тип: DBX Type IV™ преобразования системы

Динамически линейный диапазон: > 114 дБ А-взвешенный, > 112 дБ невзвешенный

Type IV™ динамический

Диапазон: > 119 дБ, А-взвешенный, 22 кГц BW

> 117 дБ, А-взвешенный, 22 кГц BW

Частота дискретизации: 48 кГц

Динамический диапазон: 112 дБ А-взвешенный, 110 дБ невзвешенный

Производительность системы

Динамический диапазон: 110 дБ невзвешенный, > 107 дБ, взвешенное

THD + шум: 0,002% типично при +4 дБ, 1 кГц, 0 дБ входной чувствительности

Диапазон воспроизводимых частот: 20 Гц - 20 кГц, +/- 0,5 дБ

Межканальные перекрестные помехи: > 110 дБ, 120 дБ

Перекрестные помехи ввода-вывода: > 100 дБ

21. MIDI-контроллер Native Instruments Traktor Kontrol S4 Mk2 или эквивалент

Количество управляемых элементов: 49 (2 джога, 5 фейдеров, 2 pitch-регулятора 64 кнопки, 38 энкодеров)

Программа в комплекте: Native Instruments Traktor Pro S4

2 FX модуля, 28 профессиональных эффекта

простое подключение Plug and play

4-х канальный DJ микшер и Loop Recoder

Высококачественные легкие электромагнитные диски для идеального контроля

Новые Sample Decks

Системные требования:

PC: Windows XP (latest SP, 32 Bit), Vista, 7 (latest SP, 32/64 Bit), CPU: Pentium/Athlon 1.8 GHz OR Core™2/AMD X2, RAM: 2GB

Mac: OS X® 10.5 и выше, CPU: Intel Core™Duo 1.66 GHz, RAM: 2GB

USB 2.0, DVD привод, 6 GB свободного места.

ТРАКТОР PRO S4 поддерживает многоядерные процессоры.

Аудио-интерфейс: 24 бит/96 кГц

Джоги: Сенсорные

Входы:

Line, Phono (переключаемые) RCA x 4

MIC: Jack 6.3 x 1

Футсвич: Jack 6.3 x 1

MIDI IN: DIN5 x 1

Выходы:

Main: RCA x 2 + Jack 6.3 x 2

Phones: Jack 6.3 x 1

MIDI OUT: DIN5 x 1

Питание: Адаптер

Корпус: Пластик

Размеры: не более 322 x 500 x 52 мм

Вес: не более 3400 г

22. Стол домашней музыкальной студии Arexstone WS-03 или эквивалент

Основная полка (шпон вишни)

Регулируемая высота от пола 69.5 см, 73.5 см, 77 см

Ширина не менее 175 см

Глубина не менее 61 см

Верхняя центральная полка (шпон вишни)

Высота от пола 100 см

Ширина не менее 130 см

Глубина не менее 37.5 см

Рэковая рама 6U (2 шт.)

Ширина не менее 52.5 см

Высота не менее 32 см

Нагрузка не менее 54 кг

Выдвижная полка (для компьютерной клавиатуры, шпон вишни)

Регулируемая высота от пола 60.5 см, 64.5 см, 68 см

Ширина не менее 77 см

Глубина не менее 36 см

Регулируемые по высоте мониторные полки (шпон вишни)

Высота 90 см-119 см

Ширина не менее 30 см

Глубина не менее 37.5 см

23. Ноутбук

Цвет верхней крышки должен быть серый

Материал корпуса должен быть пластик

Цифровой блок клавиатуры должен быть

Тип экрана должен быть TN+film

Диагональ экрана не менее 15.6"

Разрешение экрана не менее 1366x768

Название формата не менее HD

Количество ядер процессора не менее 2

Частота не менее 1.4 ГГц

Тип оперативной памяти должен быть DDR3

Частота оперативной памяти не менее 1333 МГц

Размер оперативной памяти не менее 2 Гб

Вид графического ускорителя должен быть встроенный

Модель встроенной видеокарты Radeon HD 8240 или с улучшенными характеристиками

Индекс производительности видеокарты по версии Futuremark не менее 280

Общий объем жестких дисков (HDD) не менее 500 Гб

Веб-камера должна быть не менее 1.3 Мпикс

Встроенный микрофон должен быть



Поддержка карт памяти карт-ридером MMC, MS  
Оптический привод DVD-SMulti  
Беспроводные виды доступа в Интернет Wi-Fi  
Стандарт Wi-Fi 802.11b/g/n  
Вид сетевого адаптера (Ethernet) должен быть встроенный  
Скорость сетевого адаптера не менее 1000 Мбит/с  
Поддержка дополнительных видов передачи данных должен быть Bluetooth  
Порты USB 2.0 не менее 1  
Порты USB 3.0 не менее 2  
Видео интерфейсы HDMI, VGA (D-Sub)  
Аудио интерфейсы 3.5 мм jack (аудио/наушники), 3.5 мм jack (микрофонный)  
Тип аккумулятора Li-Ion  
Емкость аккумулятора не менее 4400 мАч  
Кенсингтонский замок должен быть  
Глубина не менее 265.9 мм  
Ширина не менее 383.3 мм  
Толщина не более 31.2 мм  
Вес не более 1.9 кг

24. Рэковый кейс PROAUDIO A12W или эквивалент  
Должно быть 2 съемные крышки, 4 колеса, 4 замка, 4 ручки для переноски.  
Материал должен быть фанера.  
Цвет должен быть черный.

25. Полуоткрытые студийные наушники AKG K121 Studio или эквивалент  
Уровень звукового давления: 101 Дб  
Частотный диапазон: от 18 до 22,500 Гц  
Номинальное полное сопротивление: не менее 55 Ом  
Максимальная входная мощность: 200 мВт  
Кабель: не менее 3 м.  
Адаптер: 3,5 и 6,3 мм (1/8'' на 1/4'')

Отделка: черный, золотистый  
Вес (без кабеля): не более 220 г

26. Наушники PIONEER HDJ-1500-S или эквивалент  
Тип: Полностью закрытые динамические наушники  
Драйверы: 50 мм купольные  
Разъем: 3.5 мм стерео миниджек (позолоченные, двусторонние, винтового типа)  
Шнур: 1.2 м односторонний спиральный шнур (не менее 3м в растянутом состоянии - сменный)  
Частотные характеристики: 5 - 30,000 Гц  
Импеданс: 32 Ом  
Максимальная входная мощность: 4 мВт  
Выходной уровень громкости: 108 dB/mW  
Вес (без шнура): не более 285 г  
цвет должен быть серебристый

27. Кейс для наушников PIONEER HDJ-NC01

28. Акустическая система активная BEHRINGER B815NEO-EU или эквивалент  
Тип и конструкция акустической системы: 2-полосная активная акустическая система  
Драйвер НЧ: 15  
Драйвер ВЧ: 1,75  
Частотный диапазон ( $\pm 10$  дБ): 40 – 20000 Гц  
Мощность RMS: 850 Вт  
Пиковая мощность: 1260 Вт  
Размер (ШхВхГ): не более 430x735x470 мм  
Вес: не более 23,18 кг

29. Цифровой микшер PreSonus StudioLive 16.4.2 AI или эквивалент  
Высота, мм 176  
Ширина, мм 438  
Глубина, мм 568  
Вес, кг не более 10.4  
Входы и Выходы  
Фантомное питание 48 вольт  
Интерфейс для ПК FireWire



AUX, шт 4  
 Тип микширования цифровой  
 Общее кол-во каналов 16  
 Процессор эффектов должен быть  
 Входы  
 Количество микрофонных входов, шт должно быть 16  
 Stereo входов, шт 4  
 Количество линейных входов RCA 2  
 30. Микшерный пульт со встроенным процессором YAMAHA MG12XU или эквивалент  
 12-канальный микшерный пульт;  
 Максимум 6 микрофонных и 12 линейных входов (4 моно + 4 стерео);  
 Входы/выходы:  
 Фантомное питание входов: + 48 В;  
 Встроенный процессор: алгоритм эффектов SPX, 24 программы, регулятор Parameter x1,  
 футсвитч x1 (вкл/выкл канала FX RTN);  
 Цифровые входы/выходы: поддержка USB класса 2.0, частота дискретизации – макс. 192 кГц,  
 глубина отсчета в битах – 24 бита;  
 Входные каналы: моноканал (микрофонный/линейный) x 4, моно/стерео канал  
 (микрофонный/линейный) x 2, стереоканал (линейный) x 2;  
 Выходные каналы: стеровыход x 2, мониторный выход x1, выход на наушники x1, посыл AUX  
 x2, групповой выход x2;  
 Шины: Stereo - 1, GROUP - 2, AUX - 2.  
 Функции входных каналов:  
 Ограничение по сигналу: 26 дБ (моно);  
 Фильтр ограничения высокой частоты: 80 Гц, 12 дБ/октаву (Mono/Stereo: только MIC);  
 Компрессия: компрессор с одной ручкой (Gain/Threshold/Ratio) Уровень компрессии: от + 22 dBu  
 до - 8 dBu, коэфф. компрессии: от 1:1 до 4:1, Выходной уровень: от 0 дБ до 7 дБ, время действия: не менее  
 25 мс, время задержки: приблизительно 300 мс;  
 Эквалайзер высоких частот: Чувствительность: +15 дБ/-15 дБ, Частота: 10 кГц полочный фильтр;  
 Эквалайзер средних частот: Чувствительность: +15 дБ/-15 дБ, Частота: 2.5 кГц полосовой  
 фильтр;  
 Эквалайзер низких частот: Чувствительность: +15 дБ/-15 дБ, Частота: 100 Гц полочный фильтр;  
 Индикатор пикового уровня сигнала: индикатор LED включается, когда сигнал эквалайзера  
 достигает 3 дБ ниже уровня клипирования;  
 Индикатор уровня: 2 x 12 – сегментный индикатор LED (PEAK, + 10, + 6, + 3, 0, - 3, - 6, - 10, - 15,  
 - 20, - 25, - 30 дБ).  
 Частотные характеристики: + 0,5 дБ/ - 1,5 дБ (от 20 Гц до 48 Гц) ручка GAIN: Min;  
 Тотальные гармонические искажения: 0,03 процента при 14 dBu (от 20 Гц до 20 кГц), ручка  
 GAIN – Min, 0,005 процента при + 24 dBu (1 кГц), ручка GAIN – Min;  
 Уровень эквивалентного шума: - 128 dBu (Mono Input Channel, Rs: 150 Ом, ручка GAIN: Max);  
 Уровень остаточного шума: - 102 dBu (STEREO OUT, фэйдер STEREO master fader: Min);  
 Перекрестные помехи: - 78 дБ;  
 Требования к питанию: AC 100 - 240 В, 50 / 60 Гц;  
 Потребляемая мощность: 22 Вт;  
 Диапазон рабочей температуры: от 0 до + 40 градусов Цельсия;  
 Вес прибора: не более 4,2 кг;  
 Габариты прибора: не более 308 x 118 x 422 мм (ширина/высота/глубина);  
 31. Акустическая система DAS Audio Action 12A или эквивалент  
 Мощность RMS/пик, Вт 500 / 1000  
 Класс усилителя D, Bi-amp  
 Спикеры НЧ: 12Mi / GM 12Mi  
 ВЧ: M-34 / GM M-34  
 Чувствительность SPL (1 Вт/м), дБ 1.95 V (+8 dBu)  
 Звуковое давление (SPL 1 Вт/1 м), дБ 131  
 Частотный диапазон, Гц 50 - 20 000  
 Горизонтальное раскрытие (-6 дБ), град. 80  
 Вертикальное раскрытие (-6 дБ), град. 50  
 Входной импеданс, кОм 20  
 Вход XLR, PowerCon NAC 3  
 Выход XLRM (петля эффектов)

Материал корпуса должен быть березовая фанера

Цвет корпуса должен быть черный

Размер (ШхВхГ), мм не более 378 x 653 x 324

Вес, кг не более 20

32. Усилитель Yamaha P7000S или эквивалент

Мощность в стерео режиме (RMS): 2 × 950 Вт/4 Ома,  
2 × 700 Вт/8 Ом

Мощность в режиме моста (RMS): 1900 Вт/8 Ом

Коэффициент нелинейных искажений: < 0,5%

Частотный диапазон: 25 – 150000 Гц

Соотношение сигнал/шум: > 100 дБ

Входное номинальное напряжение: 1 В

Входное сопротивление:

- 10 кОм – небалансный вход

- 20 кОм – балансный вход

Охлаждение: вентилятор с регулируемой скоростью вращения

Размеры (Ш × В × Г): не более 483 × 89 × 456 мм

Вес: не более 19 кг

33. Усилитель стерео YAMAHA P3500S или эквивалент

Потребляемая мощность, Вт 450

Потребляемая мощность в режиме ожидания, Вт 30

Высота, мм не более 88

Ширина, мм не более 480

Глубина, мм не более 456

Вес, кг не более 15

Мощность

Мощность на канал (4 Ом), Вт 590

Мощность на канал (8 Ом), Вт 350

Выходная мощность, Вт 1000

Характеристики

Минимальная частота, Гц 10

Выходное сопротивление 2

Максимальная частота, Гц 40000

Коэффициент нелинейных искажений, % 0.1

Каналов усиления не менее 2

34. Усилитель мощности FDB TA2600 или эквивалент

Мощность стерео 8 Ом: 2\*1300 Вт

Мощность стерео 4 Ом: 2\*1820 Вт

35. Сабвуфер активный BEHRINGER B1800HP или эквивалент

Класс усилителей мощности: D

Модель низкочастотного динамика: TURBOSOUND

Размер низкочастотного динамика: 18 дюймовый длинноходный

Уровень звукового давления: 129 дБ

Частотный диапазон: от 40 Гц до 150 Гц

Технологии защиты: от температурных перепадов, пиков, решетка из стали для защиты динамиков

Коммутационные возможности: балансные XLR-входы и выходы, а также балансные разъемы типа XLR Thru jack

Индикация: светодиодная

Кроссовер: должен быть встроенный

Ручки для транспортировки: должны быть две

Размеры: не более 54,7 см x 70 см x 53,5 см

Вес: не более 54 кг

Цвет: должен быть черный

36. Мультикор сценический PROAUDIO CC-20-100M или эквивалент

Должно быть 16 входов, 4 выхода, 100 метров

37. Кабель DMX 2x0.25 BESPECO CVP DMX или эквивалент

38. Кабель микрофонный INLINE M1002 BLK или эквивалент диаметр 6мм, чёрного цвета



Подобное формирование объекта закупки заказчика нарушает принцип обеспечения конкуренции, т.к. объединяет в себе производство ремонтных работ и поставку оборудования, не требующего монтажа.

Документацией Заказчиком установлены Требования к участникам закупки и перечень документов, представляемых участниками закупки для подтверждения их соответствия установленным требованиям, среди которых наличие *Свидетельства, подтверждающие членство в СРО на выполнение работ (вместе с приложениями, описывающими конкретные виды деятельности), в случае наличия требований действующего законодательства РФ (нотариальная копия или копия, заверенная участником).*

Для выполнения работ, оказывающих влияние на безопасность объектов капитального строительства, участник закупки должен обладать свидетельством о допуске к таким работам, выданным саморегулируемой организацией (ч. 2 ст. 52 Градостроительного кодекса РФ).

В свою очередь, для поставки оборудования, запрашиваемого Заказчиком никаких разрешительных документов не требуется.

Полагаем, что в документацию о закупке включена поставка товаров технологически и функционально не связанных с капитальным ремонтом.

В качестве неразрывно связанного с объектом капитального ремонта оборудования можно рассматривать оборудование, поставка и установка которого невозможна впоследствии без изменения предусмотренных проектом конструктивных решений объекта строительства.

Тем самым, считаем, что Заказчиком неправомерно объединил в один предмет аукциона работы и поставку оборудования, тем самым нарушил ч. 3 ст. 17 Закона №135-ФЗ.

Считаем, что документация, опубликованная Заказчиком, не соответствует требованиям действующего законодательства и влечет ущемление прав участников размещения заказа.

На основании изложенного, руководствуясь п. 10 ст. 3 Федерального закона от 18 июля 2011 г. № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц»,

#### **ПРОШУ:**

1. Признать действия Заказчика нарушающими требования Федерального закона от 18 июля 2011 г. № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц», Федерального закона от 26 июля 2006 г. № 135-ФЗ;
2. Выдать соответствующее предписание об устранении нарушений в части внесения изменений в документацию открытого конкурса.

#### Приложения:

1. Решение о создании общества;
2. Документация;
3. Общая информация;
4. Техническое задание.