

Заявитель: **Индивидуальный предприниматель**

Наименование лица, чьи действия обжалуются:

Заказчик: **Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы**

«Московский академический театр имени Вл. Маяковского»

Почтовый адрес: 125009, г. Москва, ул. Большая Никитская, д. 19/13 стр. 1.

Наименование объекта закупки: Оказание услуг по обеспечению специализированного обслуживания при проведении спектаклей и других мероприятий на территории Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский академический театр имени Вл. Маяковского»

Идентификационный код закупки:

32110260388

Жалоба на действия заказчика, конкурсной, аукционной или котировочной комиссии

1. **Заказчик:** Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Московский академический театр имени Вл. Маяковского», почтовый адрес: 125009, г. Москва, ул. Большая Никитская, д. 19/13 стр. 1
2. **Заявитель:** _____

3. **Адрес официального сайта на котором размещена информация о размещении конкурса:** <http://zakupki.gov.ru>

Номер извещения: № 32110260388 от 4 мая 2021 года.

Наименование объекта закупки: Оказание услуг по обеспечению специализированного обслуживания при проведении спектаклей и других мероприятий на территории Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский академический театр имени Вл. Маяковского».

Дата подведения итогов: 25 мая 2021 года.

По мнению Заявителя действия Заказчика нарушают положения Федерального закона от 26 июля 2006 г. N 135-ФЗ "О защите конкуренции" и Закона № 223-ФЗ "О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц".

5. **Доводы жалобы:**

Заказчиком ГБУК «Московский академический театр имени Вл. Маяковского» на интернет-странице электронной площадки www.zakupki.gov.ru были опубликованы сведения (извещение) о проведении конкурса в электронной форме, участниками которого могут быть только субъекты малого и среднего предпринимательства «Оказание услуг по обеспечению специализированного обслуживания при проведении спектаклей и других мероприятий на территории Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский академический театр имени Вл. Маяковского»» (и/н закупки 32110260388). Также заказчиком была опубликована документация открытого конкурса.

1. В результате ознакомления с конкурсной документацией мной было установлено, что содержащемся в «Разделе II. Информационная карта» подразделе V. «Критерии оценки заявок на участие в открытом конкурсе в электронной форме», пункте 25 «Нестоимостные критерии оценки», подпункт 25.1 «Квалификация

участников закупки, в том числе - обеспеченность кадровыми ресурсами*; - опыт выполнения аналогичных предмету закупки услуг», нарушает пункты 2 и 3 части 1 статьи 3 Федерального закона «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» от 18.07.2011 N 223-ФЗ, так как изложенные требования к участникам конкурса (критерии оценки) приводят к ограничению конкуренции, и в частности к необоснованному ограничению числа участников конкурса, а фактически к заблаговременному определению победителя конкурса заказчиком, а также как результат экономически неэффективное расходование денежных средств Заказчика.

Согласно подпункту 25.1 пункта 25 «Раздела II. Информационная карта» нестоимостными критериями оценки являются: обеспеченность кадровыми ресурсами и опыт выполнения аналогичных предмету закупки услуг. Содержание данных показателей и порядок оценки по ним отражены также в опубликованной документации открытого конкурса.

Согласно подпункту 25.1.2 «Опыт участника по успешной поставке товаров, выполнению работ, оказанию услуг сопоставимого характера и объема», коэффициент значимости (КЗ) = 0,5. Максимальная оценка по показателю – **50** баллов. Содержание: Оценивается предложение участника об объемах (оценивается суммарный объем оказанных услуг по предмету настоящей закупки, исчисляемый в рублях) контрактов/договоров, **заключенных в соответствии с Федеральными законами №44-ФЗ и 223-ФЗ за последние 4 года (до даты подачи заявки на участие в конкурсе)** и исполненных без нарушений сроков и иных нарушений условий договора по вине участника. Допускаются также контракты, которые были расторгнуты по соглашению сторон и исполненные без нарушений сроков и иных нарушений условий договора по вине участника.

Сведения о наличии опыта участника должны подтверждаться копиями государственных договоров (с актами оказанных услуг), заключенных в соответствии с Федеральными законами № 44-ФЗ, гражданско-правовых договоров (с актами оказанных услуг), заключенных в соответствии с Федеральным законом № 223-ФЗ.

При наличии соответствующей информации, участник также вправе вместо копии контракта/договора/акта предоставить реестровый номер ЕИС такого контракта/договора. В случае предоставления реестровый номер в ЕИС участник обязан убедиться, что в ЕИС указана вся информация о таком контракте/договоре, в том числе информация об исполнении. В случае если в ЕИС не будет указана информация об исполнении, объем по таким контрактам учитываться не будет.

Минимальный суммарный объем оказанных услуг должен составлять не менее НМЦД, указанной в п.5 настоящей Информационной карты, при этом, цена хотя бы 1 (одного) контракта/договора должен составлять не менее 50% от НМЦД, указанной в п.5 настоящей Информационной карты. Если суммарный объем исполненных контрактов участника составляет 22 138 894,00 руб. и более, такому участнику присваивается 100% от максимального балла (50 баллов).

Суммарный объем исполненных контрактов в диапазоне от 11 069 447,00 руб. по 22 138 894,00 руб. оценивается в соответствии с приложенной к Конкурсной документации таблице.»

Таким образом, согласно данному положению конкурсной документации опыт участника по успешному оказанию услуг сопоставимого характера и объема оценивается на основании стоимости ранее оказанных услуг на сумму не менее 11 069 447,00 рублей. Однако, это положение противоречит не только смыслу определения «нестоимостный критерий», так как полностью обусловлено именно стоимостной характеристикой, но прежде всего не соответствует объекту закупки и характеру предстоящих услуг по следующей причине.

Объект закупки определен в конкурсной документации как «Оказание услуг по обеспечению специализированного обслуживания при проведении спектаклей и других мероприятий на территории Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский академический театр имени Вл. Маяковского», а именно, по сути обслуживание мероприятий Заказчика билетерами и гардобное обслуживание зрителей(во всех ее частях, в том числе более подробно характер и объем предстоящих услуг определены в техническом задании и в проекте контракта), то есть опыт участника по успешному оказанию услуг сопоставимого характера и объема объективно подлежит оценке не по стоимости ранее оказанных услуг, а по характеристикам обслуженных мероприятий (длительности, количеству и проч.), количеству зрителей и т.д.

Действительно, для определения опыта участника главное значение имеет надлежащее обслуживание им ранее аналогичных мероприятий, а не выплаченные заказчиком исполнителю денежные средства, потому что, очевидно – один исполнитель, например, за обслуживание 20-30 мероприятий длительностью примерно 1 час каждый в зале на 500-1000 зрителей мог получить в счет оплаты согласно условиям договора (контракта) денежные средства в размере больше, нежели его конкурент, за обслуживание 30-40 мероприятий длительностью 1,5-2 часа с антрактом в зале на 1000-1500 зрителей, но при этом также очевидно, что опыт по обслуживанию мероприятий больше именно у второго исполнителя. Применение по данному критерию параметров схожего объема услуг по контракту также неуместно, так как на рынке обслуживания культурно-массовых мероприятий значительно ограничен список крупных Заказчиков, требующих для обслуживания своих мероприятий более 25 сотрудников по одному договору, а также проводящих свои мероприятия каждый день по будням и несколько по выходным дням.

В связи с этим, порядок оценки показателя «Опыт Участника закупки по успешной поставке товара, выполнению работ, оказанию услуг сопоставимого характера и объема» определен в п. 2.1. «Порядка оценки и сопоставления заявок на участие в закупке» ненадлежаще.

Более того, минимальный порогом стоимости контрактов назначать НМЦ Контракта, когда закупка производится на полтора театральных сезона, а многие подобные Контракты заключаются на один сезон и, соответственно, стоимости контрактов пропорционально ниже.

Оценить опыт участника согласно стоимости ранее оказанных услуг объективно невозможно, опыт участника подлежит оценке именно по характеру ранее оказанных услуг (как это определено в наименовании показателя). При этом, начисление баллов участникам конкурса согласно указанному обжалуемому положению на основании учета стоимости ранее оказанных услуг обусловит ограничение конкуренции, так как большее количество баллов получит не самый опытный участник, а самый высокооплачиваемый.

В соответствии с письмом ФАС от 19 октября 2015 г. N АЦ/57532/15 «О ПОРЯДКЕ ОЦЕНКИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ЗАКУПКЕ», представленном на официальном сайте <https://amur.fas.gov.ru> п. 3 гласит: «В случае установления в документации о закупке показателя "опыт участника по успешной поставке товара, выполнению работ, оказанию услуг сопоставимого характера и объема" критерия "квалификация участников закупки" заказчик раскрывает содержание, определяющее сопоставимость имеющегося у участников закупки опыта по поставке товара, выполнению работ, оказанию услуг с предметом осуществляемой закупки, в том числе, указывает единицу измерения объема» и в связи с вышесказанным, учитывая характер закупаемых услуг, критерий цены ранее исполненных контрактов никак не может являться объективной единицей измерения объема.

Данный критерий может рассчитываться по применяемой в документации Открытого конкурса формуле и таблице, однако учитываться должны исполненные без штрафных санкций за последние три года до даты размещения настоящего Извещения и Документации о закупке Участником контрактов/договоров по предмету настоящей закупки или близкие (аналогичные) предмету настоящей закупки по содержанию и сложности (обслуживание мероприятий театров, концертных залов, прочих культурно-массовых мероприятий билетерами, гардеробное обслуживание зрителей) без ограничения по сумме, а исходя исключительно из их количества.

2. В результате ознакомления с конкурсной документацией мной также было установлено, что содержащейся в «Раздел II. Информационная карта» подраздел «Размер и порядок обеспечения заявок на участие в закупке, обеспечения исполнения договора, гарантийных обязательств», пункт 21 «Обеспечение заявок на участие в открытом конкурсе в электронной форме» приводит к ограничению конкуренции, и в частности к необоснованному ограничению числа участников конкурса.

Согласно этому пункту «сумма обеспечения заявок на участие в открытом конкурсе в электронной форме предусмотрена в следующем размере: 5 % от начальной (максимальной) цены договора – 553 472 (Пятьсот пятьдесят три тысячи четыреста семьдесят два) рубля 35 копейки.

При прочих подобных закупках обеспечение Заявки на участие не устанавливается, либо устанавливается максимум в размере 1% от НМЦ. Подобный объект закупки не требует подобных завышенных ограничений участников, победитель должен отбираться по объективным критериям необходимого опыта оказания похожих услуг и предлагаемой стоимости услуг, а не по готовности обеспечить заявку.

На основании вышеизложенного и в соответствии с частью 10 ст. 3 Федерального закона «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» от 18.07.2011 N 223-ФЗ в порядке, предусмотренном статьей 18.1 Федерального закона от 26 июля 2006 года № 135-ФЗ «О защите конкуренции»

ПРОШУ:

- Вынести предписание в отношении заказчика Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский академический театр имени Вл. Маяковского» (и/н закупки 32110260388), о приведении документации открытого конкурса в соответствие с законом.
- Запросить у Заказчика снижения суммы обеспечения конкурсной заявки либо предоставление обоснования необходимости обеспечения на сумму равную 5% от стоимости контракта.
- Приостановить процедуру и назначить новые сроки проведения конкурса в электронной форме, участниками которого могут быть только субъекты малого и среднего предпринимательства «Оказание услуг по обеспечению специализированного обслуживания при проведении спектаклей и других мероприятий на территории Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Московский академический театр имени Вл. Маяковского» (и/н закупки 32110260388).

Приложение: Копия документации о проведении открытого конкурса.

Индивидуальный предприниматель